

Akademický senát Akadémie umení v Banskej Bystrici

ZÁPISNICA Z ROKOVANIA AS AU 15. december 2016

Prítomní: podľa prezenčných listín v prílohe

Ospravedlnení: Bc. Andrea Kirschová, Mgr. art. Gabriel Gyenés, doc. Štefan Balázs, akad. mal.

Program :

1. Otvorenie. Uvítanie členov AS AU a hostí.
2. Schválenie programu rokovania AS AU.
3. Kontrola plnenia uznesenia č. 5 AS AU zo dňa 10. 11. 2016. AS AU uložil :
 - doc. Jánovi Sládečkovi, PhD., dekanovi FDU, aby v spolupráci s prof. PaedDr. MgA. et Mgr. Vojtechom Didim, rektorom AU, prijali opatrenia k vyriešeniu vzniknutej situácie na FDU (čerpanie rozpočtu) a informovali o nich členov AS AU na najbližšom zasadnutí akademického senátu. *Plnenie predkladá doc. Ján Sládeček, dekan FDU AU.*
 - PaedDr. Petrovi Vítkovi a Ing. Petre Virágovej, kvestorke AU, aby poskytli členom AS AU materiály, prezentované na zasadnutí AS AU 10.11. 2016. *Bilancia o čerpaní zaslaná členom AS AU. Úloha splnená.*

ROZPRAVA.

4. Schvaľovanie návrhu rektora prof. PaedDr. MgA. et Mgr. Vojtecha DIDIHO na vymenovanie členov Umeleckej a vedeckej rady v súlade s §9 ods. 1.písm. e) zákona č.131/2002 o VŠ - Doc. Mgr. art. Dušan JARJABEK, prorektor AU pre sociálne veci a vonkajšie vzťahy AU a doc. MgA. Jana ŠKVARKOVÁ, ArtD., prorektorka pre oblasť umenia, zahraničné vzťahy a edičnú činnosť AU. *Tajné hlasovanie.*
5. Prerokovanie pripomienok členov AS AU k materiálu MŠVVaŠ SR, ktorý bol určený na diskusiu s odbornou verejnosťou: Národný program rozvoja výchovy a vzdelávania. Návrh cieľov v oblasti vysokého školstva SR . ROZPRAVA .
6. Návrh na UZNESENIE AS AU.

K bodu 1 a 2)

Rokovanie Akademického senátu AU v Banskej Bystrici za prítomnosti hostí (prof. V. Didi rektor, doc. J. Sládeček, PhD., dekan FDU, doc. M. Ol'ha, PhD. prorektor Akadémie umení v Banskej Bystrici) viedla prof. Mgr. art. Mária TOMANOVÁ, ArtD., predsedníčka akademického senátu AU. Uvítala prítomných a predložila program rokovania na schválenie.

AS AU schválil program rokovania jednohlasne, všetkými 14 prítomnými členmi.

K bodu č. 3)

Po schválení predloženého, pri rokovaní ku kontrole uznesenia z 10.11.2016, predložil **doc. PhDr. Ján Sládeček, PhD.**, plnenie opatrení, uložených Akademickým senátom AU z 10.11.2016 a Kolégiom rektora AU zo dňa 13.9.2016.

Rekapitulácia plnení :

- v rámci prijatého úsporného návrhu nakladania s financiami FDU AU akceptovala 8 z 9 uložených opatrení na zachovanie hospodárnosti a na ušetrenie rozpočtových finančných prostriedkov. Dekan avizoval reálne znižovanie deficitu z minulých období v súlade so zákonom o VŠ a najmä s plnením podmienok pre udržanie akreditácie fakulty, doložil list (v prílohe), odpoveď predsedu Akreditačnej komisie k danej veci.

Dekan ďalej vysvetlil dôvody na uzatvorenie pracovných zmlúv v minulosti s 56 pg. zamestnancami, čo predstavovalo vyšší počet, než na zvyšných dvoch fakultách AU. Vzhľadom k súčasným dvom študijným odborom, ktoré FDU zastrešuje – Divadelné umenie a Filmové umenie a multimédiá - bolo podľa jeho vyjadrenia nevyhnutné pre odporúčanie spôsobilosti akreditácie, prijať 2 garantov (s dvomi kogarantmi). Na každý program pripadá polovica pg. zaťažnosti. Počas svojho pôsobenia znížil počet pg. zamestnancov o viac než 10, znižovanie úväzkov v súčasnosti teda nie je možné. Navyše, pg. zamestnanec má povinnosť do 5 rokov zvyšovať svoje odbornosti. Kvalita musí byť zachovaná najmä u štátnicových predmetov, ktorých sa opatrenie najviac dotýka. Zníženie úväzkov v budúcom období teda nemôže byť radikálne, ale v oblasti teoretických výstupov pedagogickej činnosti vedenie fakulty zvýši publikačné výstupy za podmienky získať a udržať všetky 3 stupne akreditácie v oboch odboroch. Skonštatoval, že opatrenie sa napĺňa.

K ďalšiemu opatreniu neplatí pg. zamestnancov (dohodárov) počas skúškového obdobia, prerušiť ich pedagogické pôsobenie ako aj znížiť v čase zimných skúšok a letných prázdnin zmluvné úväzky pg. zamestnancom, nebola vôľa vedúcich katedrií k tomuto opatreniu aj z dôvodu kontinuálnej praxe potrebnej pre budúce habilitácie. Štruktúra je ešte zložitejšia na divadelnom programe. Publikačná činnosť aj tu je dobre naštartovaná a úroveň sa zvyšuje, skonštatoval dekan.

Stanovenie osobných príplatkov, bolo prevzaté z minulého obdobia (týka sa najmä technických zamestnancov, pracujúcich za takmer minimálnu mzdu). Je to zložitý problém. Plnenie nastáva v oblasti, že sa pridať a zvyšovať nebudú do budúcich období. FDU funguje v minimálnom režime dobre, nekonfrontačne a úsporne ústretovo, zhodnotil v závere dekan doc. Sládeček.

REKTOR prof. Vojtech DIDI uvítal konštruktívne plnenie opatrení na FDU a vyjadril uspokojenie. Skonštatoval, že všetky tri fakulty už spĺňajú požadované kritériá. Uviedol, že na preklopenie doznievajúcich finančných ťažkostí FDU bolo vyčlenené z FMU 33 514.-€, z FVU 34 343.-€, z rektorátu 81 768.-€, spolu **149 625.-€** na realizáciu zlučovania úväzkov na katedrách, podpore špičkových garantov a naplňania ďalších opatrení prisľúbil poskytnutie finančných prostriedkov z rozpočtu FMU, FVU a rektorátu AU.

Pre budúci r. 2017 bude chýbať FDU podľa výkonov 172 340.-€. Navrhuje možnosti úspory (šetrenia) - osobné príplatky s odvodmi 87 000.-€

- dohody, šetrenie 4 mesiace 10 037.-€

- pracovné zmluvy v lete 40 000.-€

Spolu **137 037.-€**.

Zatiaľ ostáva deficit - 35 303.- €. Podľa nových pravidiel hospodárenia si fakulty už budú sami hospodáriť. Ďalej stručne informoval o výsledkoch rokovania Umeleckej a vedeckej rady UaVR. Rektori VŠ skonštatovali vysokú umeleckú úroveň, pedagogické výkony a dosiahnuté umelecké výsledky AU aj na medzinárodnej úrovni.

Hovoril o prijatých záveroch rokovania Slovenskej rektorskej konferencie SRK, podrobne priblížil memorandum troch vysokých umeleckých škôl, ktoré spoločne vyjadruje požiadavku, vlastné stanovisko k zaradeniu do systému hodnotenia v oblasti verifikácie umeleckej činnosti. Hovoril aj o prežitom súčasnom systéme CREUPC a.i., pre ohodnotenie umeleckých škôl. Vyzdvihol nový vhodný systém hodnotenia a výstupov používaný v Česku, o ktorý prejavili spoločný záujem aj ďalšie slovenské umelecké školy. Uvedený systém ohodnocuje umelecké skupinové výstupy, reprízy divadelných predstavení a ďalšiu tvorivú činnosť VŠ.

ROZPRAVA

Mgr. art. Patrik ŠEVČÍK, ArtD., sa vo svojom vystúpení zaujímal o časový horizont najbližších navrhovaných opatrení, pričom skonštatoval aj náročnosť riešenia situácie a uviedol aj príklad zníženia úväzkov na FVU v minulosti.

PhDr. Elena KNOPOVÁ, PhD., pripomenula zachovanie úrovne dvoch odborov FDU, navrhla porovnanie súčasných výstupov všetkých fakúlt AU (obdobie výstupov rokov 2014 -2016) pre porovnanie výkonnosti a perspektívnosti za uvedené obdobie. Spomenula oblasť odmeňovania technických a odborných zamestnancov: tabuľkové platy sú veľmi nízke a udržanie tohto personálu je bez finančnej motivácie komplikované. Ďalej sa informovala o rektorom prijatých smerniciach.

REKTOR, prof. V. DIDI pripomenul, že finančné otázky bude riešiť ekonomická komisia a vytvorenie rezervy rektora, z ktorej bude možné fakultám prispievať na doriešenie finančnej otázky v oblasti výdavkov na profesorov a docentov spoločne s dekanmi fakúlt podľa nových kritérií. Vedeniu AU predložil aktuálne vypracované smernice o nových pravidlách hospodárenia a pedagogickej zaťažnosti na fakultách.

K bodu č. 4)

Schvaľovanie návrhu rektora prof. PaedDr. MgA. et Mgr. Vojtecha DIDIHO na vymenovanie dvoch členov Umeleckej a vedeckej rady v súlade s §9 ods. 1.písm. e) zákona č.131/2002 o VŠ. Navrhnutí boli doc. Mgr. art. Dušan JARJABEK, prorektor AU pre sociálne veci a vonkajšie vzťahy AU a doc. MgA. Jana ŠKVARKOVÁ, ArtD., prorektorka pre oblasť umenia, zahraničné vzťahy a edičnú činnosť AU. AS AU volil obidvoch samostatne v tajnom hlasovaní.

Výsledky hlasovania pre doc. D. Jarjabka :

Za : 13 hlasov

Proti : nikto

Zdržal sa hlasovania : 1 .

Výsledky hlasovania pre doc. J. Škvarkovú:

Za : 11 hlasov

Proti : 2 hlasy

Zdržal sa hlasovania : 1.

AS AU konštatuje, že obidvaja navrhnutí kandidáti boli väčšinou prítomných hlasov zvolení za členov Umeleckej a vedeckej rady Akadémie umení v Banskej Bystrici.

K bodu č. 5)Akademický senát AU skonštatoval, že materiál MŠVVaŠ SR, určený na diskusiu s odbornou verejnosťou (Národný program rozvoja výchovy a vzdelávania - Návrh cieľov v oblasti vysokého školstva SR) absentuje umelecky orientované oblasti vzdelávania a nezohľadňuje potenciál humanitných vied, umeleckého školstva a spoločenských vied.

Zapísala : Viera Slávová , tajomníčka AS AU

Overili : Mgr. art. Patrik Ševčík, ArtD.,.....

PhDr. Elena Knopová, PhD.,.....

.....
Prof. Mgr. art. Mária Tomanová, ArtD.,
predsedníčka AS AU v Banskej Bystrici