

## Edičný plán fakúlt Akadémie umení v Banskej Bystrici na rok 2018

<b>Fakulta</b>	<b>Autor/editor</b>	<b>Názov</b>	<b>Náklad</b>
<b>FDU</b>	Matúš Oľha	Logistika divadelnej réžie	Skriptá/100
FDU	Barbora Špániková	Technika hlasu cvičenia	Skriptá/100
FDU	Martin Timko	Zborník – konferencia 2018	Zborník/100
FDU	Karol Orban	Skriptá	
FDU	Tomáš Rolík	Charlie Kaufman	Monografia /100
<b>FMU</b>	Mária Strenáčiková	Jela Špitková	Monografia/100
FMU	Ján Zemko	Metodika spevu	Zborník/100
FMU	Mária Strenáčiková ml.	Teoretické východiská učiteľskej praxe I., II. III.	Zborník/100
FMU	Mária Glocková	Zborník doktorandov	Zborník/100
<b>FVU</b>	Sláviková	Casting of Bridges in Visegrad Area	Zborník/100
FVU	Katarína Rusnáková	Premietaný obraz v digitálnom veku	Monografia/150
FVU	Ján Adamove	Americká filmová avantgarda	Monografia/150