

**Edičný plán Akadémie umení v Banskej Bystrici rok 2012**

Por. číslo	Autor	Fakulta	Názov diela	Druh publikácie	Náklad	Žiadaný termín
1.	Burlas Ladislav	FMU	In memoriam	partitúra	200	1. polrok 2012
2.	Strenáčiková Mária	FMU	Prežívanie hudby ako subjekt-objektívna interakcia. Predškolský vek	monografia	100	1. polrok 2012
3.	Glocková Mária	FMU	Pro musica	zborník	100	2. polrok 2012
4	Didi Vojtech	FMU	Ty a ja	partitúra	50	2. polrok 2012
5	Didi Vojtech	FMU	Slnko nežne vúšťam do očí	partitúra	50	2. polrok 2012
6	Krák Egon	FMU	New harmony	partitúra	50	2. polrok 2012
7	Tomanová Mária	FMU	Nina Hazuchová. Reminiscencie	monografia	100	2. polrok 2012
8	Pekárová Jana	FMU	Cestou sopránových vokálnych línií slovenských piesňových cyklov 20. storočia	skriptá		2. polrok 2012
9	Fábera Igor	FMU	Hobojová literatúra 20. storočia	skriptá	100	1. polrok 2012
10	Špilák Peter	FMU	Concertino for piano and string orchestra	partitúra	50	2. polrok 2012
11	Špilák Peter	FMU	Film - umenie v čase	partitúra	50	2. polrok 2012
12	A. Szomolányi	FDU	Ako nakamerovať film - anglický preklad	skriptá	115	2. polrok 2012
13	A. Vrbanová	FVU	Transmediálny priestor grafiky	odborná publik	300	1. polrok 2011
14	K. Rusnáková	FVU	Rozšírené spôsoby diváckej recepcie digitálneho umenia	monografia	300	1. polrok 2011
15	Ľ. Hološka	FVU	Priestor kresby, priestor maľby	skicár	400	2. polrok 2012
16	I. Benca	FVU	Transmediálny priestor grafiky	elektronická kniha		2. polrok 2012
17	I. Sláviková	FVU	10+1 priestor - Katalóg	elektronická kniha		2. polrok 2012