

Študijný plán - Neschválený

Akademický rok: **2020/2021**

Študijný program: **bHE - Herectvo - (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st., denná forma)**

Študijný odbor: **39. Umenie**

garant : **doc. Mgr. art. František Výrostko**

**Študijná časť**

Povinné predmety

Blok - 1r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KH/A01/18	Dejiny svetového divadla I.		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Timko
KH/A02/18	Dejiny svetového divadla II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Timko
KH/A01/15	Analýza dramatického textu I		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Babiak
KH/A02/15	Analýza dramatického textu II		2	2S	S	1	L	A – Fx	Babiak
KH/A13/15	Herecká výchova v dramatických útvaroch I		6	1P + 9C + 1S	S	1	Z	A – Fx	Hajduková, Majera
KH/A14/15	Herecká výchova v dramatických útvaroch II		6	1P + 9C + 1S	S	1	L	A – Fx	Hajduková, Majera
KH/A15/15	Herecká výchova v dramatických útvaroch I - ind. cvič.		2	0C	S	1	Z	A – Fx	Hajduková, Majera
KH/A16/15	Herecká výchova v dramatických		2	0C	S	1	L	A – Fx	Mischura,

	útvary II - ind. cvič.								Výrostko
KH/A23/15	Herecká pohybová výchova I , skup. cvič.	3	1P + 1C	S	1	Z	A – Fx	Kočanová	
KH/A24/15	Herecká pohybová výchova II , skup. cvič.	3	1P + 1C	S	1	L	A – Fx	Kočanová	
KH/A35/15	Klasický a historický tanec I ,skup. cvič.	1	0C	S	1	Z	A – Fx	Gromanová	
KH/A36/15	Klasický a historický tanec II ,skup. cvič.	1	0C	S	1	L	A – Fx	Gromanová	
KH/A43/15	Rečová kultúra I	1	2P	S	1	Z	A – Fx	Sarvaš	
KH/A44/15	Rečová kultúra II	1	2P	S	1	L	A – Fx	Sarvaš	
KH/A48/15	Technika reči I - ind. cvič.	3	0C	S	1	Z	A – Fx		
KH/A49/15	Technika reči II - ind. cvič.	3	0C	S	1	L	A – Fx		
KH/A54/15	Technika hlasu I - ind. cvič.	3	0C	S	1	Z	A – Fx	Špániková, Budinská	
KH/A55/15	Technika hlasu II - ind. cvič.	3	0C	S	1	L	A – Fx	Špániková, Budinská	
KH/A515/15	Kapitoly z dejín slovenského divadla I	2	2P	S	1	Z	A – Fx	Babiak	
KH/A516/15	Kapitoly z dejín slovenského divadla II	2	2P	S	1	L	A – Fx	Babiak	
KH/A519/15	Teória drámy I	2	2S	S	1	Z	A – Fx	Knopová	
KH/A520/15	Teória drámy II	2	2S	S	1	L	A – Fx	Knopová	

Blok - 2r.									
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KH/A11/15	Divadelná spolupráca herca s režisérom (Režijno-dramaturgický projekt) I		3	5C	S	2	Z	A – Fx	Kočanová, Kovalčíková
KH/A12/15	Divadelná spolupráca herca s režisérom (Režijno-dramaturgický projekt) II		3	5C	S	2	L	A – Fx	Kočanová, Kovalčíková
KH/A17/15	Herecká výchova v dramatických útvarych		6	9C + 1S	S	2	Z	A – Fx	Mischura, Výrostko

	III								
KH/A18/15	Herecká výchova v dramatických útvaroch IV		6	9C + 1S	S	2	L	A – Fx	Mischura, Výrostko
KH/A19/15	Herecká výchova v dramatických útvaroch III - ind. cvič.		2	0C	S	2	Z	A – Fx	Výrostko, Mischura
KH/A20/15	Herecká výchova v dramatických útvaroch IV- ind. cvič.		2	0C	S	2	L	A – Fx	Výrostko, Mischura
KH/A25/15	Herecká pohybová výchova III , skup. cvič.		2	1P + 1C	S	2	Z	A – Fx	Gromanová
KH/A26/15	Herecká pohybová výchova IV , skup. cvič.		2	1P + 1C	S	2	L	A – Fx	Gromanová
KH/A37/15	Moderný a ľudový tanec I - skup. cvič.		1	0C	S	2	Z	A – Fx	Gromanová
KH/A38/15	Moderný a ľudový tanec II - skup. cvič.		1	0C	S	2	L	A – Fx	Gromanová
KH/A50/15	Technika reči III - ind. cvič.		2	0C	S	2	Z	A – Fx	
KH/A51/15	Technika reči IV - ind. cvič.		2	0C	S	2	L	A – Fx	
KH/A56/15	Technika hlasu III - ind. cvič.		2	0C	S	2	Z	A – Fx	Špániková, Budinská
KH/A57/15	Technika hlasu IV - ind. cvič.		2	0C	S	2	L	A – Fx	Špániková, Budinská
KH/A58/15	Technika spevu I - ind. cvič.		1	0C	S	2	Z	A – Fx	Hromadová
KH/A59/15	Technika spevu II - ind. cvič.		1	0C	S	2	L	A – Fx	Hromadová
KH/A60/15	Umelecký prednes I - ind. cvič.		1	0C	S	2	Z	A – Fx	Budinská
KH/A61/15	Umelecký prednes II - ind. cvič.		1	0C	S	2	L	A – Fx	Budinská
KDRaT/A50/15	Slovenské divadlo v kontexte národnej kultúry I		3	2P + 2S	S	2	Z	A – Fx	Himič
KDRaT/A51/15	Slovenské divadlo v kontexte národnej kultúry II		3	2P + 2S	S	2	L	A – Fx	Himič
KDRaT/A68/15	Teórie a metódy hereckej tvorby I		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Timko
KDRaT/A69/15	Teórie a metódy hereckej tvorby II		2	2S	S	2	L	A – Fx	Timko

KH/A03/18	Dejiny svetového divadla III.		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Timko
KH/A04/18	Dejiny svetového divadla IV.		2	2S	S	2	L	A – Fx	Timko

### Povinne voliteľné predmety

Blok - Povinne voliteľné predmety- 1r.									
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDRaT/B80/15	Základy estetiky a estetika dramatických umení I.		2	2P	S	1	Z	A – Fx	Bakoš
KDRaT/B81/15	Základy estetiky a estetika dramatických umení II.		2	2P + 2C	S	1	L	A – Fx	Bakoš

### Výberové predmety

Blok - Výberové predmety- 1r.									
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KH/C111/18	Herecký tréning I.		2	2C	S	1	Z	A – Fx	Mischura
KH/C112/18	Herecký tréning II.		2	2C	S	1	L	A – Fx	Mischura
KDRaT/C01/19	Organizácia divadelného festivalu LS		2	2S	S	1	L	A – Fx	Ovšonková
KDRaT/C08/19	Anglická divadelná konverzácia I.		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Zvada
KDRaT/C09/19	Anglická divadelná konverzácia II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Zvada
KDRaT/C29/15	Komparatívne dejiny umenia I		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Kováčiková

KDRaT/C30/15	Komparatívne dejiny umenia II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Kováčiková
KDRaT/C69/15	Organizácia divadelného festivalu ZS		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Ovšonková
KH/C02/19	Pohybové etudy I. - ind. cvičenia		2	0C	S	1	Z	A – Fx	Kočanová
KH/C03/19	Pohybové etudy II. - ind. cvičenia		2	0C	S	1	L	A – Fx	Kočanová

---

Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol:

**d** - Dní za semester

**h** - Hodín za týždeň

**s** - Hodín za semester

**t** - Týždňov za semester

Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň"

---

Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky

**!** - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje

**+** - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku

**-** - predmet sa realizuje poslednýkrát

---

**\*** - predmet má viac podmieňujúcich predmetov