

Študijný plán - Schválený

Akademický rok: **2021/2022**

Študijný program: **mDDR_15 - Divadelná dramaturgia a réžia - (Jednoodborové štúdium, magisterský stupeň, denná forma)**

Študijný odbor: **39. Umenie**

garant : **prof. MgA. Jan Vedral, PhD.**

Študijná časť

Povinné predmety

Blok - DDRaT - 1. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDRaT/A02/15	Analýza a interpretácia dramatického textu I.		3	2S	S	1	Z	A – Fx	
KDRaT/A028/15	Dráma – divadlo – spoločnosť I.		3	1P + 1S	S	1	Z	A – Fx	Himič
KDRaT/A029/15	Dráma – divadlo – spoločnosť II.		3	1P + 1S	S	1	L	A – Fx	Himič
KDRaT/A03/15	Analýza a interpretácia dramatického textu II.		3	2S	S	1	L	A – Fx	
KDRaT/A056/15	Teória divadla – Divadelná tvorba ako intersemiotický preklad I.		3	2S	S	1	Z	A – Fx	
KDRaT/A057/15	Teória divadla – Divadelná tvorba ako intersemiotický preklad II.		3	2S	S	1	L	A – Fx	

KDRaT/A058/15	Tímová príprava projektu inscenácie I.		3	2P	S	1	Z	A – Fx	Daubrava
KDRaT/A059/15	Tímová príprava projektu inscenácie II.		3	2P	S	1	L	A – Fx	Daubrava

Blok - DDraT - 2. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDRaT/A011/15	Diplomový seminár		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Knopová, Ol'ha, Himič
KDRaT/A012/15	Divadelná tvorba a kultúrne politiky I.		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Kovalčíková
KDRaT/A013/15	Divadelná tvorba a kultúrne politiky II.		2	2S	S	2	L	A – Fx	Kovalčíková
KDRaT/A014/15	Divadelný tvorivý seminár I.		5	2S	S	2	Z	A – Fx	Burdová
KDRaT/A015/15	Divadelný tvorivý seminár II.		5	2S	S	2	L	A – Fx	Burdová
KDRaT/A062/15	Teória divadla – Hodnotové systémy a divadelná tvorba I.		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Knopová
KDRaT/A063/15	Teória divadla – Hodnotové systémy a divadelná tvorba II.		2	2S	S	2	L	A – Fx	Knopová

Povinne voliteľné predmety

Blok - DDRaT - 1. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDRaT/B038/15	Režijná tvorba - práca na projekte I.		8	6C + 6S	S	1	Z	A – Fx	Ol'ha, Burdová, Majera
KDRaT/B039/15	Režijná tvorba - práca na projekte II.		8	6C + 6S	S	1	L	A – Fx	Ol'ha, Burdová, Majera
KDRaT/B060/15	Teória a dejiny divadelnej réžie I.		3	2P	S	1	Z	A – Fx	Kovalčíková, Timko

KDRaT/B061/15	Teória a dejiny divadelnej réžie II.		3	2P	S	1	L	A – Fx	Kovalčíková, Timko
KDRaT/B07/19	Rozhlasová režijná tvorba I.		2	4C	S	1	Z	A – Fx	Oľha
KDRaT/B08/19	Rozhlasová režijná tvorba II.		2	4C	S	1	L	A – Fx	Oľha
KDRaT/B09/19	Dramaturgický projekt - práca na projekte I.		8	6C + 2S	S	1	Z	A – Fx	Himič, Kovalčíková, Timko
KDRaT/B10/19	Dramaturgický projekt - práca na projekte II.		8	6C + 2S	S	1	L	A – Fx	Himič, Kovalčíková, Timko
KDRaT/B016/15	Dramaturgia ako umelecké programovanie I.		3	2S	S	1	Z	A – Fx	Himič
KDRaT/B017/15	Dramaturgia ako umelecké programovanie II.		3	2S	S	1	L	A – Fx	Himič

Blok - DDRaT - 2. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDRaT/B026/15	Dramaturgia absolventskej inscenácie I.		15	15C + 1S	S	2	Z	A – Fx	Himič, Kovalčíková, Timko
KDRaT/B027/15	Dramaturgia absolventskej inscenácie II.		15	15C + 1S	S	2	L	A – Fx	Himič, Kovalčíková, Timko
KDRaT/B044/15	Réžia absolventskej inscenácie I.		15	15C + 1S	S	2	Z	A – Fx	Oľha, Burdová, Daubrava
KDRaT/B045/15	Réžia absolventskej inscenácie II.		15	15C + 1S	S	2	L	A – Fx	Oľha, Burdová, Daubrava
KDRaT/B048/15	Seminár k absolventskému projektu I.		5	2S	S	2	Z	A – Fx	Oľha, Knopová, Himič
KDRaT/B049/15	Seminár k absolventskému projektu II.		5	2S	S	2	L	A – Fx	Oľha, Knopová, Himič

Výberové predmety

Blok - DDRaT - 1 r.										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci	
KDRaT/C02/19	Nové trendy divadla 20. storočia I.		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Knopová	
KDRaT/C03/19	Nové trendy divadla 20. storočia II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Knopová	
KDRaT/C034/15	Osobnosti slovenskej divadelnej réžie I.		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Ol'ha	
KDRaT/C035/15	Osobnosti slovenskej divadelnej réžie II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Ol'ha	
KDRaT/C04/15	Autorský seminár I.		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Kováčiková	
KDRaT/C05/15	Autorský seminár II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Kováčiková	
KDRaT/C050/15	Slovenská dráma v období romantizmu I.		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Babiak	
KDRaT/C051/15	Slovenská dráma v období romantizmu II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Babiak	
KDRaT/C06/15	Autorské právo v divadle I.		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Fífik	
KDRaT/C07/15	Autorské právo v divadle II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Fífik	
KDRaT/C10/20	Herecké techniky I.		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Timko	
KDRaT/C11/20	Herecké techniky II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Timko	
KH/VPVZ07/21	Organizácia divadelného festivalu I. (PZO)		1	2S	A	1	Z	absolvoval/ neabsolvoval	Ovšonková	
KH/VPVZ08/21	Organizácia divadelného festivalu II. (PZO)		1	2S	A	1	L	absolvoval/ neabsolvoval	Ovšonková	

Blok - DDRaT - 2. r.										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci	

KDRaT/C026/15	Špecifiká televíznej réžie I		2	4C	S	2	Z	A – Fx	Fifik
KDRaT/C027/15	Špecifiká televíznej réžie II		2	4C	S	2	L	A – Fx	Fifik
KDRaT/C032/15	Literárne podnety divadlu I.		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Kováčiková
KDRaT/C033/15	Literárne podnety divadlu II.		2	2S	S	2	L	A – Fx	Kováčiková
KDRaT/C046/15	Réžia v rozhlase I.		2	4C	S	2	Z	A – Fx	Oľha
KDRaT/C047/15	Réžia v rozhlase II.		2	4C	S	2	L	A – Fx	Oľha
KDRaT/C052/15	Scénografia a kostým I.		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Daubrava
KDRaT/C053/15	Scénografia a kostým II.		2	2S	S	2	L	A – Fx	Daubrava
KDRaT/C12/19	Herecké techniky III.		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Timko
KDRaT/C13/19	Herecké techniky IV.		2	2S	S	2	L	A – Fx	Timko
KDRaT/C4/15	Autorský seminár III.		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Kováčiková
KDRaT/C5/15	Autorský seminár IV.		2	2S	S	2	L	A – Fx	Kováčiková
KH/VPVZ07/21	Organizácia divadelného festivalu I. (PZO)		1	2S	A	2	Z	absolvoval/ neabsolvoval	Ovšonková
KH/VPVZ08/21	Organizácia divadelného festivalu II. (PZO)		1	2S	A	2	L	absolvoval/ neabsolvoval	Ovšonková

Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol:

d - Dní za semester

h - Hodín za týždeň

s - Hodín za semester

t - Týždňov za semester

Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň"

Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky

! - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje

+ - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku

- - predmet sa realizuje poslednýkrát

* - predmet má viac podmieňujúcich predmetov