

Študijný plán - Schválený

Akademický rok: **2021/2022**

Študijný program: **mFTRS_15 - Filmová a televízna réžia a scenáristika - (Jednoodborové štúdium, magisterský stupeň, denná forma)**

Študijný odbor: **39. Umenie**

garant : **prof. Andrzej Fidyk**

Študijná časť

Povinné predmety

Blok - mFDT - 1. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDT/A05/19	Analyticko-kritický seminár I.		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Voráč
KDT/A06/19	Analyticko-kritický seminár II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Voráč
KDT/A08/21	Audiovizuálny projekt - práca s hercom I.		4	1P + 2C	S	1	Z	A – Fx	Viluda
KDT/A09/21	Audiovizuálny projekt - práca s hercom II.		4	1P + 2C	S	1	L	A – Fx	Viluda
KDT/A10/21	Dejiny a film I.		2	2P	S	1	Z	A – Fx	Voráč
KDT/A11/21	Dejiny a film II.		2	2P	S	1	L	A – Fx	Voráč
KDT/A15/21	Filmová teória I.		3	2P	S	1	Z	A – Fx	Palúch
KDT/A16/21	Filmová teória II.		3	2P	S	1	L	A – Fx	Palúch
KDT/A18/21	Rozhlasový ateliér I.		2	1P + 1C	S	1	Z	A – Fx	Hečko

KDT/A19/21	Rozhlasový ateliér II.		2	1P + 1C	S	1	L	A – Fx	Hečko
KDT/A20/21	Reklamná tvorba I.		2	1P + 2C	S	1	Z	A – Fx	Orban
KDT/A21/21	Reklamná tvorba II.		2	1P + 2C	S	1	L	A – Fx	Orban
KDT/A22/21	Odborná angličtina I.		2	2P	S	1	Z	A – Fx	Schneiderová
KDT/A23/21	Odborná angličtina II.		2	2P	S	1	L	A – Fx	Schneiderová

Blok - mFDT - 2.r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDT/A013/21	Filmová réžia I.		4	1P + 1C	S	2	Z	A – Fx	Štric
KDT/A014/21	Filmová réžia II.		4	1P + 1C	S	2	L	A – Fx	Štric
KDT/A041/21	Filmová teória III.		3	2P	S	2	Z	A – Fx	Palúch
KDT/A042/21	Filmová teória IV.		3	2P	S	2	L	A – Fx	Palúch
KDT/A07/21	Analyticko-kritický seminár III.		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Voráč
KDT/A14/21	Autorská kinematografia I		2	1P + 1S	S	2	L	A – Fx	Voráč
KDT/A17/21	Autorská kinematografia II.		2	1P + 1S	S	2	Z	A – Fx	Voráč
KDT/A24/21	Analyticko-kritický seminár IV.		2	2S	S	2	L	A – Fx	Voráč
KDT/A045/21	Filmový projekt I.		4	1P + 1C	S	2	Z	A – Fx	Fífik
KDT/A046/21	Filmový projekt II.		4	1P + 1C	S	2	L	A – Fx	Fífik

Blok - mFDS - 1. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KFDaS/A01/15	Analyticko-kritický seminár I.		2	1S	S	1	Z	A – Fx	Voráč

KFDaS/A015/21	Filmová teória I.		3	2P	S	1	Z	A – Fx	Palúch
KFDaS/A016/21	Filmová teória II.		3	2P	S	1	L	A – Fx	Palúch
KFDaS/A02/15	Analyticko-kritický seminár II.		2	1S	S	1	L	A – Fx	Voráč
KFDaS/A08/21	Audiovizuálny projekt - práca s hercom I.		4	1P + 2C	S	1	Z	A – Fx	Viluda
KFDaS/A09/21	Audiovizuálny projekt - práca s hercom II.		4	1P + 2C	S	1	L	A – Fx	Viluda
KFDaS/A10/21	Dejiny a film I.		2	2P	S	1	Z	A – Fx	Voráč
KFDaS/A11/21	Dejiny a film II.		2	2P	S	1	L	A – Fx	Voráč
KFDaS/A21/21	Rozhlasový ateliér I.		2	1P + 1C	S	1	Z	A – Fx	Hečko
KFDaS/A22/21	Rozhlasový ateliér II.		2	1P + 1C	S	1	L	A – Fx	Hečko
KFDaS/A23/21	Reklamná tvorba I.		2	1P + 2C	S	1	Z	A – Fx	Orban
KFDaS/A24/21	Reklamná tvorba II.		2	1P + 2C	S	1	L	A – Fx	Orban
KFDaS/A25/21	Odborná angličtina I.		2	2P	S	1	Z	A – Fx	
KFDaS/A26/21	Odborná angličtina II.		2	2P	S	1	L	A – Fx	

Blok - mFDS - 2. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KFDaS/A013/21	Filmová réžia I.		4	1P + 1C	S	2	Z	A – Fx	Štric
KFDaS/A014/21	Filmová réžia II.		4	1P + 1C	S	2	L	A – Fx	Štric
KFDaS/A017/21	Filmová teória III.		3	2P	S	2	Z	A – Fx	Palúch
KFDaS/A018/21	Filmová teória IV.		3	2P	S	2	L	A – Fx	Palúch
KFDaS/A07/21	Analyticko-kritický seminár III.		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Voráč
KFDaS/A14/21	Autorská kinematografia I.		2	1P + 1S	S	2	Z	A – Fx	Voráč
KFDaS/A15/21	Autorská kinematografia II.		2	1P + 1S	S	2	L	A – Fx	Voráč
KFDaS/A16/21	Analyticko-kritický seminár IV.		2	2S	S	2	L	A – Fx	Voráč

KFDaS/A019/21	Filmový projekt I.		4	1P + 1C	S	2	Z	A – Fx	Fifik
KFDaS/A020/21	Filmový projekt II.		4	1P + 1C	S	2	L	A – Fx	Fifik

Povinne voliteľné predmety

Blok - mFDT - 1. r.										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci	
KDT/A025/19	Menežment a produkcia I.		2	1P	S	1	Z	A – Fx	Nevedal	
KDT/A026/19	Menežment a produkcia II.		2	1P	S	1	L	A – Fx	Nevedal	
KDT/A039/19	Televízia-masmediálne prostredie I.		2	2P	S	1	Z	A – Fx	Fifik	
KDT/A040/19	Televízia-masmediálne prostredie II.		2	2P	S	1	L	A – Fx	Fifik	
KDT/B011/16	Film – umenie v čase I		2	2P	S	1	Z	A – Fx	Dimitrov	
KDT/B012/16	Film – umenie v čase II		2	2P	S	1	L	A – Fx	Dimitrov	
KDT/B029/21	Réžia dokumentárneho filmu I.*		3	1P + 2C	S	1	Z	A – Fx	Ostrochovský	
KDT/B030/21	Réžia dokumentárneho filmu II.*		3	1P + 2C	S	1	L	A – Fx	Ostrochovský	
KDT/B055/21	Umelecký výkon - realizácia semestrálneho dokumentárneho filmu I. ind. hod.*		6	2C + 1S	S	1	Z	A – Fx	Kršiak, Ostrochovský, Víluda	
KDT/B056/21	Umelecký výkon - realizácia semestrálneho dokumentárneho filmu II. ind. hod.*		6	2C + 1S	S	1	L	A – Fx	Kršiak, Ostrochovský, Víluda	

Blok - mFDT - 2. r.										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci	
KDT/B010/16	Dramaturgický seminár II.*		2	2S	S	2	L	A – Fx	Ostrochovský	

KDT/B031/21	Réžia dokumentárneho filmu III.*		3	2P	S	2	Z	A – Fx	Ostrochovský
KDT/B057/21	Umelecký výkon – realizácia absolventského dokumentárneho filmu III. ind. hod.*		6	1C + 1S	S	2	Z	A – Fx	
KDT/B058/21	Umelecký výkon – realizácia absolventského dokumentárneho filmu IV. ind. hod.*		6	1C + 1S	S	2	L	A – Fx	
KDT/B09/16	Dramaturgický seminár I.*		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Ostrochovský
KDT/B61/21	Vypracovanie diplomovej práce (Režijná kniha) I.*		4	2P	S	2	Z	A – Fx	
KDT/B62/21	Vypracovanie diplomovej práce (Režijná kniha) II.*		4	2S	S	2	Z	A – Fx	
KDT/B032/21	Réžia dokumentárneho filmu IV.*		3	2P	S	2	L	A – Fx	Ostrochovský

Blok - mFDS - 1. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KFDaS/B051/21	Umelecký výkon - explikácia I.*		3	1P + 2C	S	1	Z	A – Fx	Ditrichová, Javorská, Štric
KFDaS/B052/21	umelecký výkon - explikácia II.*		3	1P + 2C	S	1	L	A – Fx	Ditrichová, Javorská, Štric
KFDaS/B25/21	Menežment a produkcia I.		2	1P	S	1	Z	A – Fx	Nevedal
KFDaS/B26/21	Menežment a produkcia II.		2	1P	S	1	L	A – Fx	Nevedal
KFDaS/B27/21	Producentská dramaturgia I.*		2	2P	S	1	Z	A – Fx	Hečko
KFDaS/B28/21	Producentská dramaturgia II.*		2	2P	S	1	L	A – Fx	Hečko
KFDaS/B29/21	Analyticko-kritický seminár I.*		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Hečko
KFDaS/B30/21	Analyticko-kritický seminár II.*		2	2S	S	1	L	A – Fx	Hečko
KFDaS/B65/21	Umelecký výkon - scenár celovečerného filmu I.*		6	2C + 1S	S	1	Z	A – Fx	Ditrichová, Javorská, Štric

KFDaS/B66/21	Umelecký výkon - scenár celovečerného filmu II.*		6	2C + 1S	S	1	L	A – Fx	Ditrichová, Javorská, Štric
--------------	--------------------------------------------------	--	---	---------	---	---	---	--------	-----------------------------

Blok - mFDS - 2. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KFDaS/B053/21	Umelecký výkon - explikácia III.*		3	1P + 2C	S	2	Z	A – Fx	Javorská, Ditrichová, Štric
KFDaS/B054/21	Umelecký výkon - explikácia IV.*		3	1P + 2C	S	2	L	A – Fx	Ditrichová, Javorská, Štric
KFDaS/B67/21	Umelecký výkon - scenár celovečerného filmu III.*		6	2C + 1S	S	2	Z	A – Fx	Ditrichová, Javorská, Štric
KFDaS/B68/21	Umelecký výkon - scenár celovečerného filmu IV.*		6	2C + 1S	S	2	L	A – Fx	Ditrichová, Javorská, Štric

Výberové predmety

Blok - mFDT - 1. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDT/C01/21	Prax v odbore I.		2	2C	S	1	Z	A – Fx	
KDT/C02/21	Prax v odbore II.		2	2C	S	1	L	A – Fx	
KDT/C03/21	Ateliér simulačného centra I.		2	2C	S	1	Z	A – Fx	Kršiak
KDT/C04/21	Ateliér simulačného centra II.		2	2C	S	1	L	A – Fx	Kršiak
KDT/C05/19	Spoločenské súvislosti a film I.		2	0S	S	1	Z	A – Fx	Javorská
KDT/C05/21	Artfilm I.		2	2C + 1S	S	1	Z	A – Fx	Dimitrov

KDT/C06/19	Spoločenské súvislosti a film II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Javorská
KDT/C06/21	Artfilm II.		2	2C + 1S	S	1	L	A – Fx	Dimitrov
KDT/C07/21	Organizácia workshopu I.		2	2C	S	1	Z	A – Fx	
KDT/C08/21	Organizácia workshopu II.		2	2C	S	1	L	A – Fx	
KDT/C11/21	Public relations I.		2	1P	S	1	Z	A – Fx	Orban
KDT/C12/21	Public relations II.		2	1P	S	1	L	A – Fx	Orban

Blok - mFDT - 2. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KDT/C047/21	Súčasný dokumentárny film I.		2	2P	S	2	Z	A – Fx	Dimitrov
KDT/C048/21	Súčasný dokumentárny film II.		2	2P	S	2	L	A – Fx	Dimitrov
KDT/C07/19	Spoločenské súvislosti a film III.		2	1S	S	2	Z	A – Fx	Javorská
KDT/C08/19	Spoločenské súvislosti a film IV.		2	1S	S	2	L	A – Fx	Javorská
KDT/C09/21	Ateliér simulačného centra III.		2	2C	S	2	Z	A – Fx	Kršiak
KDT/C10/21	Ateliér simulačného centra IV.		2	2C	S	2	L	A – Fx	Kršiak

Blok - mFDS - 1. r.

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KFDaS/C01/21	Prax v odbore I.		2	2C	S	1	Z	A – Fx	
KFDaS/C02/21	Prax v odbore II.		2	2C	S	1	L	A – Fx	
KFDaS/C03/21	Organizácia workshopu I.		2	1C + 1S	S	1	Z	A – Fx	
KFDaS/C04/21	Organizácia workshopu II.		2	1C + 1S	S	1	L	A – Fx	
KFDaS/C05/21	Public relation I.		2	2P	S	1	Z	A – Fx	Orban

KFDaS/C06/21	Public relation II.		2	2P	S	1	L	A – Fx	Orban
KFDaS/C07/21	Ateliér simulačného centra I.		2	2C	S	1	Z	A – Fx	Kršiak
KFDaS/C08/21	Ateliér simulačného centra II.		2	2C	S	1	L	A – Fx	Kršiak
KFDaS/C09/19	Film - umenie v čase I.		2	2P	S	1	Z	A – Fx	Dimitrov
KFDaS/C10/19	Film - umenie v čase II.		2	2P	S	1	L	A – Fx	Dimitrov
KFDaS/C15/21	Televízia - dramaturgia televízneho programu I.		2	1P + 1S	S	1	Z	A – Fx	Fifik
KFDaS/C16/21	Televízia - dramaturgia televízneho programu II.		2	1P + 1S	S	1	L	A – Fx	Fifik
KFDaS/C17/21	Spoločenské súvislosti a film I.		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Javorská
KFDaS/C18/21	Spoločenské súvislosti a film II.		2	2S	S	1	L	A – Fx	Javorská

Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol:

d - Dní za semester

h - Hodín za týždeň

s - Hodín za semester

t - Týždňov za semester

Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň"

Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky

! - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje

+ - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku

- - predmet sa realizuje poslednýkrát

* - predmet má viac podmieňujúcich predmetov