

Študijný plán - Schválený

Akademický rok: **2020/2021**

Študijný program: **mIU - Interpretáčn  umenie - (Jednoodborové štúdium, magistersk  II. st., denná forma)**

Študijn  odbor: **39. Umenie**

garant : **prof. Mgr.art. Štefan Sedlický, ArtD.**

**Študijn   asť**

Povinn  predmety

Blok - 1. ročník Klávesov  nástroje

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KN/NKOSM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - klavír - komorn� smer		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Lap�ansk�, Varhanikov�, Škvarková, Klátik, Solárik, Arendárik
KN/NKOSM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - klavír - komorn� smer		12	2P	S	1	L	A – Fx	Lap�ansk�, Varhanikov�, Škvarková, Klátik, Solárik, Arendárik
KN/SKHM 1/15	Seminár komornej hry 1 - klavír - komorn� smer		2	1S	S	1	Z	A – Fx	Solárik
KN/SKHM 2/15	Seminár komornej hry 2 - klavír - komorn� smer		2	1S	S	1	L	A – Fx	Solárik
KN/ŠRKSM 1/15	Štúdium repertoáru pri klavíri a vedenie		3	2P	S	1	Z	A – Fx	Solárik, Škvarková, Klátik.

	klavírnej spolupráce 1 - klavír - komorný smer								Varhaníková, Cibulová
KN/ŠRKSM 2/15	Štúdium repertoáru pri klavíri a vedenie klavírnej spolupráce 2 - klavír - komorný smer		3	2P	S	1	L	A – Fx	Solárik, Škvarková, Klátik, Varhaníková, Cibulová
KN/NKNSM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - klavír - koncertný smer		14	2P	S	1	Z	A – Fx	
KN/NKNSM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - klavír - koncertný smer		12	2P	S	1	L	A – Fx	
KN/KHKSM 1/15	Komorná hra 1 - klavír - koncertný smer		3	1S	S	1	Z	A – Fx	
KN/KHKSM 2/15	Komorná hra 2 - klavír - koncertný smer		3	1S	S	1	L	A – Fx	
KN/ISKM 1/15	Interpretačný seminár 1 - klavír		3	2S	S	1	Z	A – Fx	Varhaníková
KN/ISKM 2/15	Interpretačný seminár 2 - klavír		3	2S	S	1	L	A – Fx	Varhaníková
KN/NAM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - akordeón		15	2P	S	1	Z	A – Fx	Vlakh, Červienka
KN/NAM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - akordeón		15	2P	S	1	L	A – Fx	Vlakh, Červienka
KN/ISAM 1/15	Interpretačný seminár 1 - akordeón		3	2S	S	1	Z	A – Fx	Červienka, Vlakh
KN/ISAM 2/15	Interpretačný seminár 2 - akordeón		3	2S	S	1	L	A – Fx	Červienka, Vlakh
KN/KHAM 1/15	Komorná hra 1 - akordeón		2	1S	S	1	Z	A – Fx	Červienka, Vlakh
KN/KHAM 2/15	Komorná hra 2 - akordeón		2	1S	S	1	L	A – Fx	Červienka, Vlakh

Blok - 2. ročník Klávesové nástroje

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KN/NKOSM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - klavír - komorný smer		12	2P	S	2	Z	A – Fx	Lapšanský, Varhaníková, Škvarková,

									Klátik, Solárik, Arendárik
KN/NKOSM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - klavír - komorný smer		4	2P	S	2	L	A – Fx	Lapšanský, Varhaníková, Škvarková, Klátik, Solárik, Arendárik
KN/ŠRKSM 3/15	Štúdium repertoáru pri klavíri a vedenie klavírnej spolupráce 3 - klavír - komorný smer		3	2P	S	2	Z	A – Fx	Solárik, Škvarková, Klátik, Varhaníková
KN/ŠRKSM 4/15	Štúdium repertoáru pri klavíri a vedenie klavírnej spolupráce 4 - klavír - komorný smer		3	2P	S	2	L	A – Fx	Solárik, Škvarková, Klátik, Varhaníková
KN/NKNSM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - klavír - koncertný smer		12	2P	S	2	Z	A – Fx	
KN/NKNSM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - klavír - koncertný smer		6	2P	S	2	L	A – Fx	
KN/KHKSM 3/15	Komorná hra 3 - klavír - koncertný smer		3	1S	S	2	Z	A – Fx	
KN/KHKSM 4/15	Komorná hra 4 - klavír - koncertný smer		3	1S	S	2	L	A – Fx	
KN/ISKM 3/15	Interpretačný seminár 3 - klavír		3	2S	S	2	Z	A – Fx	Varhaníková
KN/ISKM 4/15	Interpretačný seminár 4 - klavír		3	2S	S	2	L	A – Fx	Varhaníková
KN/NAM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - akordeón		15	2P	S	2	Z	A – Fx	Vlakh, Červienka
KN/NAM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - akordeón		7	2P	S	2	L	A – Fx	Vlakh, Červienka
KN/ISAM 3/15	Interpretačný seminár 3 - akordeón		3	2S	S	2	Z	A – Fx	Červienka, Vlakh
KN/ISAM 4/15	Interpretačný seminár 4 - akordeón		3	2S	S	2	L	A – Fx	Červienka, Vlakh

Blok - 1. ročník Orchesterálne nástroje

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
ON/NHM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - husle		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Danel, Paľa, Strenáčik, Špitková
ON/NHM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - husle		11	2P	S	1	L	A – Fx	Danel, Paľa, Strenáčik, Špitková
ON/NVM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - viola		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Bouřová
ON/NVM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - viola		11	2P	S	1	L	A – Fx	Bouřová
ON/NVCM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - violončelo		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Podhoranský
ON/NVCM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - violončelo		11	2P	S	1	L	A – Fx	Podhoranský
ON/NKM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - kontrabas		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Krigovský
ON/NKM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - kontrabas		11	2P	S	1	L	A – Fx	Krigovský
ON/NGM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - gitara		14	2P	S	1	Z	A – Fx	Labant, Marec
ON/NGM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - gitara		14	2P	S	1	L	A – Fx	Labant, Marec
ON/NCM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - cimbál		14	2P	S	1	Z	A – Fx	Herencsár
ON/NCM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - cimbál		14	2P	S	1	L	A – Fx	Herencsár
ON/NFM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - flauta		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Gabrišová
ON/NFM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - flauta		11	2P	S	1	L	A – Fx	Gabrišová
ON/NHBM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - hoboje		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Fábera
ON/NHBM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - hoboje		11	2P	S	1	L	A – Fx	Fábera
ON/NKLM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - klarinet		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Šebesta
ON/NKLM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - klarinet		11	2P	S	1	L	A – Fx	Šebesta
ON/NFGM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - fagot		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Oravec
ON/NFGM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - fagot		11	2P	S	1	L	A – Fx	Oravec
ON/NLRM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - lesný roh		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Illés
ON/NLRM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - lesný roh		11	2P	S	1	L	A – Fx	Illés

ON/NTM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - trúbka		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Sontág, Roško
ON/NTM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - trúbka		11	2P	S	1	L	A – Fx	Sontág, Roško
ON/NPM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - pozauna		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Hrubovčák
ON/NPM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - pozauna		11	2P	S	1	L	A – Fx	Hrubovčák
ON/NSM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - saxofón		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Pastírik, Stepanov
ON/NSM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - saxofón		11	2P	S	1	L	A – Fx	Pastírik, Stepanov
ON/NTUM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - tuba		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Hrubovčák
ON/NTUM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - tuba		11	2P	S	1	L	A – Fx	Hrubovčák
ON/NBNM 1/15	Hra na hudobnom nástroji 1 - bicie nástroje		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Szabó
ON/NBNM 2/15	Hra na hudobnom nástroji 2 - bicie nástroje		11	2P	S	1	L	A – Fx	Szabó
ON/ISSM 1/15	Interpretačný seminár 1 - husle, viola, violončelo, kontrabas		3	2S	S	1	Z	A – Fx	Podhoranský, Strenáčik
ON/ISSM 2/15	Interpretačný seminár 2 - husle, viola, violončelo, kontrabas		3	2S	S	1	L	A – Fx	Podhoranský, Strenáčik
ON/ISGM 1/15	Interpretačný seminár 1 - gitara		3	2S	S	1	Z	A – Fx	Marec
ON/ISGM 2/15	Interpretačný seminár 2 - gitara		3	2S	S	1	L	A – Fx	Marec
ON/ISCM 1/15	Interpretačný seminár 1 - cimbal		3	2S	S	1	Z	A – Fx	Budinský
ON/ISCM 2/15	Interpretačný seminár 2 - cimbal		3	2S	S	1	L	A – Fx	Budinský
ON/ISDM 1/15	Interpretačný seminár 1 - dychové nástroje		3	2S	S	1	Z	A – Fx	Oravec
ON/ISDM 2/15	Interpretačný seminár 2 - dychové nástroje		3	2S	S	1	L	A – Fx	Oravec
ON/KHSM 1/15	Komorná hra 1 - husle, viola, violončelo, kontrabas		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Strenáčik, Paľa, Danel, Krigovský, Bouřová
ON/KHSM 2/15	Komorná hra 2 - husle, viola, violončelo, kontrabas		3	2S	S	1	L	A – Fx	Strenáčik, Paľa, Danel, Krigovský, Bouřová

ON/KHGM 1/15	Komorná hra 1 - gitara		3	2S	S	1	Z	A – Fx	Marec
ON/KHGM 2/15	Komorná hra 2 - gitara		3	2S	S	1	L	A – Fx	Marec
ON/KHCIM 1/15	Komorná hra 1 - cimbal		3	2S	S	1	Z	A – Fx	Budinský
ON/KHCIM 2/15	Komorná hra 2 - cimbal		3	2S	S	1	L	A – Fx	Budinský
ON/KHDM 1/15	Komorná hra 1 - dychové nástroje		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Oravec, Illéš, Roško, Sontág, Hrubovčák
ON/KHDM 2/15	Komorná hra 2 - dychové nástroje		3	2S	S	1	L	A – Fx	Oravec, Illéš, Roško, Sontág, Hrubovčák
ON/OPRM 1/15	Orchestrálna prax 1		3	2P	S	1	Z	A – Fx	Tužinský
ON/OPRM 2/15	Orchestrálna prax 2		3	2P	S	1	L	A – Fx	Tužinský

#### Blok - 2. ročník Orchesterálne nástroje

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
ON/NHM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - husle		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Danel, Paľa, Strenáčik, Špitková
ON/NHM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - husle		4	2P	S	2	L	A – Fx	Danel, Paľa, Strenáčik, Špitková
ON/NVM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - viola		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Bouřová, Danel
ON/NVM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - viola		4	2P	S	2	L	A – Fx	Bouřová, Danel
ON/NVCM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - violončelo		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Podhoranský
ON/NVCM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - violončelo		4	2P	S	2	L	A – Fx	Podhoranský
ON/NKM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - kontrabas		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Krigovský, Podhoranský
ON/NKM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - kontrabas		4	2P	S	2	L	A – Fx	Krigovský, Podhoranský
ON/NGM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - gitara		12	2P	S	2	Z	A – Fx	Labant, Marec

ON/NGM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - gitara		4	2P	S	2	L	A – Fx	Labant, Marec
ON/NCM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - cimbal		12	2P	S	2	Z	A – Fx	Herencsár
ON/NCM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - cimbal		4	2P	S	2	L	A – Fx	Herencsár
ON/NFM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - flauta		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Gabrišová
ON/NFM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - flauta		4	2P	S	2	L	A – Fx	Gabrišová
ON/NHBM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - hobo		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Fábera
ON/NHBM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - hobo		4	2P	S	2	L	A – Fx	Fábera
ON/NKLM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - klarinet		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Šebesta
ON/NKLM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - klarinet		4	2P	S	2	L	A – Fx	Šebesta
ON/NFGM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - fagot		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Oravec
ON/NFGM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - fagot		4	2P	S	2	L	A – Fx	Oravec
ON/NLRM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - lesný roh		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Illéš
ON/NLRM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - lesný roh		4	2P	S	2	L	A – Fx	Illéš
ON/NTM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - trúbka		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Sontág, Roško
ON/NTM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - trúbka		4	2P	S	2	L	A – Fx	Sontág, Roško
ON/NPM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - pozauna		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Hrubovčák
ON/NPM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - pozauna		4	2P	S	2	L	A – Fx	Hrubovčák
ON/NSM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - saxofón		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Pastírik, Stepanov
ON/NSM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - saxofón		4	2P	S	2	L	A – Fx	Pastírik, Stepanov
ON/NTUM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - tuba		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Hrubovčák
ON/NTUM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - tuba		4	2P	S	2	L	A – Fx	Hrubovčák
ON/NBNM 3/15	Hra na hudobnom nástroji 3 - bicie nástroje		9	2P	S	2	Z	A – Fx	Szabó
ON/NBNM 4/15	Hra na hudobnom nástroji 4 - bicie nástroje		4	2P	S	2	L	A – Fx	Szabó
ON/ISSM 3/15	Interpretačný seminár 3 - husle, viola,		3	2S	S	2	Z	A – Fx	Podhoranský,

	violončelo, kontrabas									Strenáčik
ON/ISSM 4/15	Interpretačný seminár 4 - husle, viola, violončelo, kontrabas		3	2S	S	2	L	A – Fx		Podhoranský, Strenáčik
ON/ISGM 3/15	Interpretačný seminár 3 - gitara		3	2S	S	2	Z	A – Fx		Marec
ON/ISMGM 4/15	Interpretačný seminár 4 - gitara		3	2S	S	2	L	A – Fx		Marec
ON/ISCM 3/15	Interpretačný seminár 3 - cimbal		3	2S	S	2	Z	A – Fx		Budinský
ON/ISDM 3/15	Interpretačný seminár 3 - dychové nástroje		3	2S	S	2	Z	A – Fx		Oravec
ON/ISCM 4/15	Interpretačný seminár 4 - cimbal		3	2S	S	2	L	A – Fx		Budinský
ON/ISDM 4/15	Interpretačný seminár 4 - dychové nástroje		3	2S	S	2	L	A – Fx		Oravec
ON/KHSM 3/15	Komorná hra 3 - husle, viola, violončelo, kontrabas		3	2S	S	2	Z	A – Fx		Strenáčik, Paľa, Danel, Krigovský, Bouřová
ON/KHDM 3/15	Komorná hra 3 - dychové nástroje		3	2S	S	2	Z	A – Fx		Oravec, Illéš, Roško, Sontág, Hrubovčák
ON/KHGM 3/15	Komorná hra 3 - gitara		3	2S	S	2	Z	A – Fx		Marec
ON/KHGM 4/15	Komorná hra 4 - gitara		3	2S	S	2	L	A – Fx		Marec
ON/KHCIM 3/15	Komorná hra 3 - cimbal		3	2S	S	2	Z	A – Fx		Budinský
ON/KHCIM 4/15	Komorná hra 4 - cimbal		3	2S	S	2	L	A – Fx		Budinský
ON/OPRM 3/15	Orchestrálna prax 3		3	2P	S	2	Z	A – Fx		Tužinský
ON/OPRM 4/15	Orchestrálna prax 4		3	2P	S	2	L	A – Fx		Tužinský

#### Blok - 1. ročník Vokálna interpretácia

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
VI/VOIM 1/15	Vokálna interpretácia 1		13	2P	S	1	Z	A – Fx	Blahová, Popovič, Račić Derner, Tomanová.

									Trgová
VI/VOIM 2/15	Vokálna interpretácia 2		13	2P	S	1	L	A – Fx	Blahová, Popovič, Račíc Derner, Tomanová, Trgová
VI/ISVM 1/15	Interpretačný seminár 1 - vokálna interpretácia		2	2S	S	1	Z	A – Fx	Nečesaná
VI/ISVM 2/15	Interpretačný seminár 2 - vokálna interpretácia		2	2S	S	1	L	A – Fx	Nečesaná
VI/KSPM 1/15	Komorný spev 1		2	1P	S	1	Z	A – Fx	Sedlický, Tužinský
VI/KSPM 2/15	Komorný spev 2		2	1P	S	1	L	A – Fx	Sedlický, Tužinský
VI/OPŠM 1/15	Operné štúdio 1		3	4S	S	1	Z	A – Fx	Šimeg
VI/OPŠM 2/15	Operné štúdio 2		3	4S	S	1	L	A – Fx	Šimeg

Blok - 2. ročník Vokálna interpretácia

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
VI/VOIM 3/15	Vokálna interpretácia 3		11	2P	S	2	Z	A – Fx	Blahová, Račíc Derner, Tomanová, Trgová
VI/VOIM 4/15	Vokálna interpretácia 4		4	2P	S	2	L	A – Fx	Blahová, Račíc Derner, Tomanová, Trgová
VI/ISVM 3/15	Interpretačný seminár 3 - vokálna interpretácia		2	2S	S	2	Z	A – Fx	Nečesaná
VI/ISVM 4/15	Interpretačný seminár 4 - vokálna interpretácia		2	2S	S	2	L	A – Fx	Nečesaná
VI/KSPM 3/15	Komorný spev 3		2	1P	S	2	Z	A – Fx	Sedlický, Tužinský

VI/KSPM 4/15	Komorný spev 4		2	1P	S	2	L	A – Fx	Sedlický, Tužinský
VI/OPŠM 3/15	Operné štúdio 3		3	4S	S	2	Z	A – Fx	Šimeg
VI/OPŠM 4/15	Operné štúdio 4		2	4S	S	2	L	A – Fx	Šimeg

#### Blok - 1. ročník Muzikálový spev

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
VI/ASM 1/20	Ansámblový spev 1		1	1C	S	1	Z	A – Fx	
VI/ASM 2/20	Ansámblový spev 2		1	1C	S	1	L	A – Fx	
VI/ISM 1/20	Interpretačný seminár 1 - muzikálový spev		2	2S	S	1	Z	A – Fx	
VI/ISM 2/20	Interpretačný seminár 2 - muzikálový spev		2	2S	S	1	L	A – Fx	
VI/MŠM 1/20	Muzikálové štúdio 1		3	4S	S	1	Z	A – Fx	
VI/MŠM 2/20	Muzikálové štúdio 2		3	4S	S	1	L	A – Fx	
VI/MSM 1/20	Muzikálový spev 1		12	2P	S	1	Z	A – Fx	
VI/MSM 2/20	Muzikálový spev 2		12	2P	S	1	L	A – Fx	
KD/ZPVM 1/15	Zborová vokálna prax 1		1	2C	S	1	Z	A – Fx	Sedlický
KD/ZPVM 2/15	Zborová vokálna prax 2		1	2C	S	1	L	A – Fx	Sedlický

#### Blok - 2. ročník Muzikálový spev

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
VI/ASM 3/20	Ansámblový spev 3		1	1C	S	2	Z	A – Fx	
VI/ASM 4/20	Ansámblový spev 4		1	1C	S	2	L	A – Fx	
VI/ISM 3/20	Interpretačný seminár 3 - muzikálový spev		2	2S	S	2	Z	A – Fx	
VI/ISM 4/20	Interpretačný seminár 4 - muzikálový spev		2	2S	S	2	L	A – Fx	

VI/MŠM 3/20	Muzikálové štúdio 3		3	4S	S	2	Z	A – Fx	
VI/MŠM 4/20	Muzikálové štúdio 4		3	4S	S	2	L	A – Fx	
VI/MSM 3/20	Muzikálový spev 3		10	2P	S	2	Z	A – Fx	
VI/MSM 4/20	Muzikálový spev 4		6	2P	S	2	L	A – Fx	
KD/ZPVM 3/15	Zborová vokálna prax 3		1	2C	S	2	Z	A – Fx	Sedlický
KD/ZPVM 4/15	Zborová vokálna prax 4		1	2C	S	2	L	A – Fx	Sedlický

#### Blok - 1. ročník Dirigovanie zboru

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KD/DIZM 1/15	Dirigovanie zboru 1		12	2P	S	1	Z	A – Fx	Procházka
KD/DIZM 2/15	Dirigovanie zboru 2		12	2P	S	1	L	A – Fx	Procházka
KD/DZSM 1/15	Seminár dirigovania zboru 1		2	1S	S	1	Z	A – Fx	Procházka
KD/DZSM 2/15	Seminár dirigovania zboru 2		2	1S	S	1	L	A – Fx	Procházka
KD/TDM 1/15	Teória dirigovania 1		2	1P + 1S	S	1	Z	A – Fx	Procházka
KD/TDM 2/15	Teória dirigovania 2		2	1P + 1S	S	1	L	A – Fx	Procházka
KD/ZRHPM 1/15	Zborový repertoár a hra z partitúr 1		2	1C	S	1	Z	A – Fx	Procházka
KD/ZRHPM 2/15	Zborový repertoár a hra z partitúr 2		2	1C	S	1	L	A – Fx	Procházka
KD/ZVPM 1/15	Zborová vokálna prax 1 - kompozícia, dirigovanie zboru		2	2C	S	1	Z	A – Fx	Sedlický
KD/ZVPM 2/15	Zborová vokálna prax 2 - kompozícia, dirigovanie zboru		2	2C	S	1	L	A – Fx	Sedlický

#### Blok - 2. ročník Dirigovanie zboru

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
---------	-------	------	--------	--------	--------	------	------	------------	-----------

KD/DIZM 3/15	Dirigovanie zboru 3		10	2P	S	2	Z	A – Fx	Procházka
KD/DIZM 4/15	Dirigovanie zboru 4		4	2P	S	2	L	A – Fx	Procházka
KD/DZSM 3/15	Seminár dirigovania zboru 3		2	1S	S	2	Z	A – Fx	Procházka
KD/TDM 3/15	Teória dirigovania 3		2	1P + 1S	S	2	Z	A – Fx	Procházka
KD/TDM 4/15	Teória dirigovania 4		2	1P + 1S	S	2	L	A – Fx	Procházka
KD/ZRHPM 3/15	Zborový repertoár a hra z partitúr 3		2	1C	S	2	Z	A – Fx	Procházka
KD/ZRHPM 4/15	Zborový repertoár a hra z partitúr 4		2	1C	S	2	L	A – Fx	Procházka
KD/ZVPM 3/15	Zborová vokálna prax 3 - kompozícia, dirigovanie zboru		2	2C	S	2	Z	A – Fx	Sedlický
KD/ZVPM 4/15	Zborová vokálna prax 4 - kompozícia, dirigovanie zboru		2	2C	S	2	L	A – Fx	Sedlický

#### Blok - 2. ročník Spoločné predmety

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
TP/SDPM 1/15	Seminár diplomovej práce 1		2	1P + 1S	S	2	Z	A – Fx	Glocková
KN/SDPM 2/15	Seminár diplomovej práce 2 -klávesové nástroje		2	1S	S	2	L	A – Fx	Škvarková, Solárik, Arendárik
ON/SDPM 2/15	Seminár diplomovej práce 2 - orchestrálne nástroje		2	1S	S	2	L	A – Fx	Sontág, Stepanov, Pastírik, Szabó, Fábera, Šebesta, Paľa, Bouřová, Herencsár, Marec, Glocková, Strenáčiková
VI/SDPM 2/15	Seminár diplomovej práce 2 - vokálna interpretácia		2	1S	S	2	L	A – Fx	Zemko, Glocková, Nečesaná
KD/SDPM 2/15	Seminár diplomovej práce 2 - kompozícia,		2	1S	S	2	L	A – Fx	Sedlický,

	dirigovanie zboru									Procházka
--	-------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------

### Povinne voliteľné predmety

Blok - 1. ročník Klávesové nástroje										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci	
KN/LKM 1/15	Dejiny a literatúra klavíra 1		3	2P	S	1	Z	A – Fx	Škvarková	
KN/LKM 2/15	Dejiny a literatúra klavíra 2		3	2P	S	1	L	A – Fx	Škvarková	
KN/HPM 1/15	Hra z partitúr 1 - klavír		2	1C	S	1	Z	A – Fx	Špilák	
KN/HPM 2/15	Hra z partitúr 2 - klavír		2	1C	S	1	L	A – Fx	Špilák	
KN/LAM 1/15	Dejiny a literatúra akordeónu 1		3	2P	S	1	Z	A – Fx	Červienka	
KN/LAM 2/15	Dejiny a literatúra akordeónu 2		3	2P	S	1	L	A – Fx	Červienka	
KN/KPAM 1/15	Klavírna prax 1 - akordeón		2	1C	S	1	Z	A – Fx	Hancková, Arendárik, Varhaníková	
KN/KPAM 2/15	Klavírna prax 2 - akordeón		2	1C	S	1	L	A – Fx	Hancková, Arendárik, Varhaníková	

Blok - 2. ročník Klávesové nástroje										
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci	
KN/LKM 3/15	Dejiny a literatúra klavíra 3		3	2P	S	2	Z	A – Fx	Škvarková	
KN/LKM 4/15	Dejiny a literatúra klavíra 4		3	2P	S	2	L	A – Fx	Škvarková	
KN/HPM 3/15	Hra z partitúr 3 - klavír		2	1C	S	2	Z	A – Fx	Špilák	
KN/HPM 4/15	Hra z partitúr 4 - klavír		2	1C	S	2	L	A – Fx	Špilák	

KN/LAM 3/15	Dejiny a literatúra akordeónu 3		3	2P	S	2	Z	A – Fx	Červienka
KN/LAM 4/15	Dejiny a literatúra akordeónu 4		3	2P	S	2	L	A – Fx	Červienka
KN/KPAM 3/15	Klavírna prax 3 - akordeón		2	1C	S	2	Z	A – Fx	Hancková, Arendárik, Varhaníková
KN/KPAM 4/15	Klavírna prax 4 - akordeón		2	1C	S	2	L	A – Fx	Hancková, Arendárik, Varhaníková

#### Blok - 1. ročník Orchesterálne nástroje

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
ON/DNSM 1/15	Dejiny a literatúra nástroja 1 - husle, viola, violončelo, kontrabas		3	2P	S	1	Z	A – Fx	Špitková, Podhoranský, Krigovský
ON/DNSM 2/15	Dejiny a literatúra nástroja 2 - husle, viola, violončelo, kontrabas		3	2P	S	1	L	A – Fx	Špitková, Podhoranský, Krigovský
ON/DNDM 1/15	Dejiny a literatúra nástroja 1 - dychové nástroje		3	2P	S	1	Z	A – Fx	Illéš, Šebesta, Roško, Pastírik, Hrubovčák, Szabó, Oravec
ON/DNDM 2/15	Dejiny a literatúra nástroja 2 - dychové nástroje		3	2P	S	1	L	A – Fx	Illéš, Šebesta, Roško, Pastírik, Hrubovčák, Szabó, Oravec
ON/DNGM 1/15	Dejiny a literatúra nástroja 1 - gitara		5	2P	S	1	Z	A – Fx	Labant
ON/DNGM 2/15	Dejiny a literatúra nástroja 2 - gitara		5	2P	S	1	L	A – Fx	Labant
ON/DNCM 1/15	Dejiny a literatúra nástroja 1 - cimbal		3	2P	S	1	Z	A – Fx	Budinský
ON/DNCM 2/15	Dejiny a literatúra nástroja 2 - cimbal		3	2P	S	1	L	A – Fx	Budinský
KN/ŠRKM 1/15	Štúdium repertoáru pri klavíri 1		2	1C	S	1	Z	A – Fx	Egedová, Zazrivá, Biľová, Koval.

									Výbošťoková, Miklošová, Varhaníková
KN/ŠRKM 2/15	Štúdium repertoáru pri klavíri 2		2	1C	S	1	L	A – Fx	Egedová, Zazrivá, Biľová, Koval, Výbošťoková, Miklošová, Varhaníková

Blok - 2. ročník Orchesterálne nástroje

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
ON/DNSM 3/15	Dejiny a literatúra nástroja 3 - husle, viola, violončelo, kontrabas		3	2P	S	2	Z	A – Fx	Špitková, Podhoranský, Krigovský
ON/DNSM 4/15	Dejiny a literatúra nástroja 4 - husle, viola, violončelo, kontrabas		3	2P	S	2	L	A – Fx	Špitková, Podhoranský, Krigovský
ON/DNGM 3/15	Dejiny a literatúra nástroja 3 - gitara		5	2P	S	2	Z	A – Fx	Labant
ON/DNGM 4/15	Dejiny a literatúra nástroja 4 - gitara		5	2P	S	2	L	A – Fx	Labant
ON/DNCM 3/15	Dejiny a literatúra nástroja 3 - cimbal		3	2P	S	2	Z	A – Fx	Budinský
ON/DNCM 4/15	Dejiny a literatúra nástroja 4 - cimbal		3	2P	S	2	L	A – Fx	Budinský
ON/DNDM 3/15	Dejiny a literatúra nástroja 3 - dychové nástroje		3	2P	S	2	Z	A – Fx	Illéš, Šebesta, Roško, Pastírik, Hrubovčák, Szabó, Oravec
ON/DNDM 4/15	Dejiny a literatúra nástroja 4 - dychové nástroje		3	2P	S	2	L	A – Fx	Illéš, Šebesta, Roško, Pastírik, Hrubovčák, Szabó, Oravec
KN/ŠRKM 3/15	Štúdium repertoáru pri klavíri 3		2	1C	S	2	Z	A – Fx	Egedová, Zazrivá, Biľová, Koval, Výbošťoková, Miklošová.

									Varhaníková
KN/ŠRKM 4/15	Štúdium repertoáru pri klavíri 4		2	1C	S	2	L	A – Fx	Egedová, Zazrivá, Biľová, Koval, Výbošťoková, Miklošová, Varhaníková

#### Blok - 1. ročník Vokálna interpretácia

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
VI/AKOM 1/15	Ansámblové korepetície 1		2	1C	S	1	Z	A – Fx	Bulla
VI/AKOM 2/15	Ansámblové korepetície 2		2	1C	S	1	L	A – Fx	Bulla
VI/LSM 1/15	Dejiny a literatúra spevu 1		2	1P	S	1	Z	A – Fx	Nečesaná
VI/LSM 2/15	Dejiny a literatúra spevu 2		2	1P	S	1	L	A – Fx	Nečesaná
KN/ŠRKVIM 1/15	Štúdium repertoáru pri klavíri 1 - vokálna interpretácia		1	1C	S	1	Z	A – Fx	Maskalíková, Arendárik, Koval
KN/ŠRKVIM 2/15	Štúdium repertoáru pri klavíri 2 - vokálna interpretácia		1	1C	S	1	L	A – Fx	Maskalíková, Arendárik, Koval

#### Blok - 2. ročník Vokálna interpretácia

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
VI/AKOM 3/15	Ansámblové korepetície 3		2	1C	S	2	Z	A – Fx	Bulla
VI/AKOM 4/15	Ansámblové korepetície 4		2	1C	S	2	L	A – Fx	Bulla
VI/LSM 3/15	Dejiny a literatúra spevu 3		2	1P	S	2	Z	A – Fx	Nečesaná
VI/LSM 4/15	Dejiny a literatúra spevu 4		2	1P	S	2	L	A – Fx	Nečesaná
KN/ŠRKVIM 3/15	Štúdium repertoáru pri klavíri 3 - vokálna interpretácia		1	1C	S	2	Z	A – Fx	Maskalíková, Arendárik, Koval

KN/ŠRKVIM 4/15	Štúdium repertoáru pri klavíri 4 - vokálna interpretácia		1	1C	S	2	L	A – Fx	Maskalíková, Arendárik, Koval
----------------	--	--	---	----	---	---	---	--------	-------------------------------------

Blok - 1. ročník Muzikálový spev

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
VI/AKOM 1/15	Ansámblové korepetície 1		2	1C	S	1	Z	A – Fx	Bulla
VI/AKOM 2/15	Ansámblové korepetície 2		2	1C	S	1	L	A – Fx	Bulla
VI/KMPM 1/20	Kreácia muzikálovej postavy 1		1	1C	S	1	Z	A – Fx	
VI/KMPM 2/20	Kreácia muzikálovej postavy 2		1	1C	S	1	L	A – Fx	
KN/ŠRKVIM 1/15	Štúdium repertoáru pri klavíri 1 - vokálna interpretácia		1	1C	S	1	Z	A – Fx	Maskalíková, Arendárik, Koval
KN/ŠRKVIM 2/15	Štúdium repertoáru pri klavíri 2 - vokálna interpretácia		1	1C	S	1	L	A – Fx	Maskalíková, Arendárik, Koval
VI/TCHM 1/20	Tvorivá choreografia 1		1	2C	S	1	Z	A – Fx	
VI/TCHM 2/20	Tvorivá choreografia 2		1	2C	S	1	L	A – Fx	

Blok - 2. ročník Muzikálový spev

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
VI/AKOM 3/15	Ansámblové korepetície 3		2	1C	S	2	Z	A – Fx	Bulla
VI/AKOM 4/15	Ansámblové korepetície 4		2	1C	S	2	L	A – Fx	Bulla
VI/KMPM 3/20	Kreácia muzikálovej postavy 3		1	1C	S	2	Z	A – Fx	
VI/KMPM 4/20	Kreácia muzikálovej postavy 4		1	1C	S	2	L	A – Fx	
KN/ŠRKVIM 3/15	Štúdium repertoáru pri klavíri 3 - vokálna interpretácia		1	1C	S	2	Z	A – Fx	Maskalíková, Arendárik, Koval

KN/ŠRKVIM 4/15	Štúdium repertoáru pri klavíri 4 - vokálna interpretácia		1	1C	S	2	L	A – Fx	Maskalíková, Arendárik, Koval
VI/TCHM 3/20	Tvorivá choreografia 3		1	2C	S	2	Z	A – Fx	
VI/TCHM 4/20	Tvorivá choreografia 4		1	2C	S	2	L	A – Fx	

#### Blok - 1. ročník Dirigovanie zboru

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KD/ASM 1/15	Analýza skladieb 1- dirigovanie zboru		2	2P	S	1	Z	A – Fx	Martináková
KD/ASM 2/15	Analýza skladieb 2 - dirigovanie zboru		2	2P	S	1	L	A – Fx	Martináková
KN/KPDM 1/15	Klavírna prax 1 - dirigovanie zboru		1	1C	S	1	Z	A – Fx	Klátik
KN/KPDM 2/15	Klavírna prax 2 - dirigovanie zboru		1	1C	S	1	L	A – Fx	Klátik
KD/IPM 1/15	Štúdium vokálno-inštrumentálnych partitúr 1		2	1S	S	1	Z	A – Fx	Procházka
KD/IPM 2/15	Štúdium vokálno-inštrumentálnych partitúr 2		2	1S	S	1	L	A – Fx	Procházka

#### Blok - 2. ročník Dirigovanie zboru

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KD/ASM 3/15	Analýza skladieb 3 - dirigovanie zboru		2	2P	S	2	Z	A – Fx	Martináková
KD/ASM 4/15	Analýza skladieb 4 - dirigovanie zboru		2	2P	S	2	L	A – Fx	Martináková
KN/KPDM 3/15	Klavírna prax 3 - dirigovanie zboru		1	1C	S	2	Z	A – Fx	Klátik
KN/KPDM 4/15	Klavírna prax 4 - dirigovanie zboru		1	1C	S	2	L	A – Fx	Klátik
KD/IPM 3/15	Štúdium vokálno-inštrumentálnych partitúr 3		2	1S	S	2	Z	A – Fx	Procházka
KD/IPM 4/15	Štúdium vokálno-inštrumentálnych partitúr 4		2	1S	S	2	L	A – Fx	Procházka

Blok - 1. ročník Spoločné predmety

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
TP/DFM 1/15	Dejiny filozofie 1		1	1P	S	1	Z	A – Fx	Strenáčiková
TP/DFM 2/15	Dejiny filozofie 2		1	1P	S	1	L	A – Fx	Strenáčiková
TP/EHM 1/15	Estetika hudby 1		2	1P + 1S	S	1	Z	A – Fx	Glocková
TP/EHM 2/15	Estetika hudby 2		2	1P + 1S	S	1	L	A – Fx	Glocková

Blok - 2. ročník Spoločné predmety

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
TP/DFM 3/15	Dejiny filozofie 3		1	1P	S	2	Z	A – Fx	Strenáčiková
TP/DFM 4/15	Dejiny filozofie 4		1	1P	S	2	L	A – Fx	Strenáčiková
TP/EHM 3/15	Estetika hudby 3		2	1P + 1S	S	2	Z	A – Fx	Glocková
TP/EHM 4/15	Estetika hudby 4		2	1P + 1S	S	2	L	A – Fx	Glocková

Výberové predmety

Blok - Teoretické predmety

Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
TP/JNVM 3/15	Cudzí jazyk - nemecký 3		1	1C	S	2	Z	A – Fx	Brezánska
TP/JNVM 4/15	Cudzí jazyk - nemecký 4		1	1C	S	2	L	A – Fx	Brezánska
TP/CHTVM 1/16	Cvičenie v hudobnej tvorivosti 1		1	1C	S	1, 2	Z	A – Fx	Strenáčiková
TP/CHTVM 2/16	Cvičenie v hudobnej tvorivosti 2		1	1C	S	1, 2	L	A – Fx	Strenáčiková

TP/CHTVM 3/16	Cvičenie v hudobnej tvorivosti 3		1	1C	S	2	Z	A – Fx	Strenáčiková
TP/CHTVM 4/16	Cvičenie v hudobnej tvorivosti 4		1	1C	S	2	L	A – Fx	Strenáčiková
TP/DDVM 1/15	Dejiny divadla 1		1	1P	S	1, 2	Z	A – Fx	Glocková
TP/DDVM 2/15	Dejiny divadla 2		1	1P	S	1, 2	L	A – Fx	Glocková
TP/DDVM 3/15	Dejiny divadla 3		1	1P	S	2	Z	A – Fx	Glocková
TP/DDVM 4/15	Dejiny divadla 4		1	1P	S	2	L	A – Fx	Glocková
TP/EUVM 1/15	Estetika umenia 1		1	1P	S	1, 2	Z	A – Fx	Strenáčiková
TP/EUVM 2/15	Estetika umenia 2		1	1P	S	1, 2	L	A – Fx	Strenáčiková
TP/EUVM 3/15	Estetika umenia 3		1	1P	S	2	Z	A – Fx	Strenáčiková
TP/EUVM 4/15	Estetika umenia 4		1	1P	S	2	L	A – Fx	Strenáčiková
TP/HPVM 1/15	Hudobná publicistika 1		1	2P	S	1, 2	Z	A – Fx	Glocková
TP/HPVM 2/15	Hudobná publicistika 2		1	2P	S	1, 2	L	A – Fx	Glocková
TP/HPVM 3/15	Hudobná publicistika 3		1	2P	S	2	Z	A – Fx	Glocková
TP/HPVM 4/15	Hudobná publicistika 4		1	2P	S	2	L	A – Fx	Glocková
TP/ROHVM 1/16	Rozvoj osobnosti hudobníka 1		1	1C	S	1, 2	Z	A – Fx	Strenáčiková
TP/ROHVM 2/16	Rozvoj osobnosti hudobníka 2		1	1C	S	1, 2	L	A – Fx	Strenáčiková
TP/ROHVM 3/16	Rozvoj osobnosti hudobníka 3		1	1C	S	2	Z	A – Fx	Strenáčiková
TP/ROHVM 4/16	Rozvoj osobnosti hudobníka 4		1	1C	S	2	L	A – Fx	Strenáčiková
TP/UKNJVM 3/15	Umenie a kultúra v nemeckom jazyku 3		1	1C	S	2	Z	A – Fx	Brezánska
TP/UKNJVM 4/15	Umenie a kultúra v nemeckom jazyku 4		1	1C	S	2	L	A – Fx	Brezánska
TP/VKVM 1/15	Vybrané kapitoly z dejín hudobno-dramatickej tvorby 1		1	1P	S	1, 2	Z	A – Fx	Strenáčiková
TP/VKVM 2/15	Vybrané kapitoly z dejín hudobno-dramatickej tvorby 2		1	1P	S	1, 2	L	A – Fx	Strenáčiková
TP/VKVM 3/15	Vybrané kapitoly z dejín hudobno-		1	1P	S	2	Z	A – Fx	Strenáčiková

	dramatickej tvorby 3								
TP/VKVM 4/15	Vybrané kapitoly z dejín hudobno-dramatickej tvorby 4		1	1P	S	2	L	A – Fx	Strenáčiková

Blok - Praktické predmety									
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Hodnotenie	Vyučujúci
KN/KDVM 1/15	Klavírne duo 1		1	0C	S	1, 2	Z	A – Fx	Koval
KN/KDVM 2/15	Klavírne duo 2		1	0C	S	1, 2	L	A – Fx	Koval
KN/KDVM 3/15	Klavírne duo 3		1	0C	S	2	Z	A – Fx	Koval
KN/KDVM 4/15	Klavírne duo 4		1	0C	S	2	L	A – Fx	Koval
KN/KPVM 1/15	Klavírna prax 1		1	0C	S	1, 2	Z	A – Fx	Hancková
KN/KPVM 2/15	Klavírna prax 2		1	0C	S	1, 2	L	A – Fx	Hancková
KN/KPVM 3/15	Klavírna prax 3		1	0C	S	2	Z	A – Fx	Hancková
KN/KPVM 4/15	Klavírna prax 4		1	0C	S	2	L	A – Fx	Hancková
KN/TCVM 1/15	Technické cvičenia 1		1	1C	S	1, 2	Z	A – Fx	Solárik
KN/TCVM 2/15	Technické cvičenia 2		1	1C	S	1, 2	L	A – Fx	Solárik
KN/TCVM 3/15	Technické cvičenia 3		1	1C	S	2	Z	A – Fx	Solárik
KN/TCVM 4/15	Technické cvičenia 4		1	1C	S	2	L	A – Fx	Solárik
ON/BBVM 1/15	BIG BAND 1		1	2C	S	1, 2	Z	A – Fx	Sontág
ON/BBVM 2/15	BIG BAND 2		1	2C	S	1, 2	L	A – Fx	Sontág
ON/BBVM 3/15	BIG BAND 3		1	2C	S	2	Z	A – Fx	Sontág
ON/BBVM 4/15	BIG BAND 4		1	2C	S	2	L	A – Fx	Sontág
VI/ŠPVM 1/15	Štúdium operných partov 1		1	2C	S	1, 2	Z	A – Fx	Bulla
VI/ŠPVM 2/15	Štúdium operných partov 2		1	2C	S	1, 2	L	A – Fx	Bulla

VI/ŠPVM 3/15	Štúdium operných partov 3		1	2C	S	2	Z	A – Fx	Bulla
VI/ŠPVM 4/15	Štúdium operných partov 4		1	2C	S	2	L	A – Fx	Bulla
KN/ŠRKSVM 1/15	Štúdium repertoáru pri klavíri a vedenie klavírnej spolupráce 1		1	1C	S	1, 2	Z	A – Fx	Varhaníková
KN/ŠRKSVM 2/15	Štúdium repertoáru pri klavíri a vedenie klavírnej spolupráce 2		1	1C	S	1, 2	L	A – Fx	Varhaníková
KN/ŠRKSVM 3/15	Štúdium repertoáru pri klavíri a vedenie klavírnej spolupráce 3		1	1C	S	2	Z	A – Fx	
KN/ŠRKSVM 4/15	Štúdium repertoáru pri klavíri a vedenie klavírnej spolupráce 4		1	1C	S	2	L	A – Fx	
ON/USVM 1/15	Výroba a úprava strojčekov 1		1	1C		1, 2	Z	absolvoval/ neabsolvoval	Fábera, Oravec
ON/USVM 2/15	Výroba a úprava strojčekov 2		1	1C		1, 2	L	absolvoval/ neabsolvoval	Fábera, Oravec
KD/DVIDV 1/15	Dirigovanie vokálnych a vokálno-inštrumentálnych diel 1		1	1C	S	1, 2	Z	A – Fx	Tužinský
KD/DVIDV 2/15	Dirigovanie vokálnych a vokálno-inštrumentálnych diel 2		1	1C	S	1, 2	L	A – Fx	Tužinský
KD/DVIDV 3/15	Dirigovanie vokálnych a vokálno-inštrumentálnych diel 3		1	1C	S	2	Z	A – Fx	Tužinský
KD/DVIDV 4/15	Dirigovanie vokálnych a vokálno-inštrumentálnych diel 4		1	1C	S	2	L	A – Fx	Tužinský
KD/KMV 1/15	KOMPOST - hra v súbore pre súčasnú hudbu 1		1	1C	S	1, 2	Z	A – Fx	Paluchová
KD/KMV 2/15	KOMPOST - hra v súbore pre súčasnú hudbu 2		1	1C	S	1, 2	L	A – Fx	Paluchová

KD/KMV 3/15	KOMPOST - hra v súbore pre súčasnú hudbu 3		1	1C	S	2	Z	A – Fx	Paluchová
KD/KMV 4/15	KOMPOST - hra v súbore pre súčasnú hudbu 4		1	1C	S	2	L	A – Fx	Paluchová
KD/KTVM 1/15	Kompozičné techniky - stredovek, renesancia a barok 1		1	1P	S	1, 2	Z	A – Fx	
KD/KTVM 2/15	Kompozičné techniky - stredovek, renesancia a barok 2		1	1P	S	1, 2	L	A – Fx	
KD/KTVM 3/15	Kompozičné techniky - stredovek, renesancia a barok 3		1	1P	S	2	Z	A – Fx	
KD/KTVM 4/15	Kompozičné techniky - stredovek, renesancia a barok 4		1	1P	S	2	L	A – Fx	
KD/ZPVM 1/15	Zborová vokálna prax 1		1	2C	S	1, 2	Z	A – Fx	Sedlický
KD/ZPVM 2/15	Zborová vokálna prax 2		1	2C	S	1, 2	L	A – Fx	Sedlický
KD/ZPVM 3/15	Zborová vokálna prax 3		1	2C	S	2	Z	A – Fx	Sedlický
KD/ZPVM 4/15	Zborová vokálna prax 4		1	2C	S	2	L	A – Fx	Sedlický
KD/ZPNPVM 1/15	Základy práce s notačnými programami 1		1	1C	S	1, 2	Z	A – Fx	Paluchová
KD/ZPNPVM 2/15	Základy práce s notačnými programami 2		1	1C	S	1, 2	L	A – Fx	Paluchová
ON/ZHV 1/17	Základy hry na viole 1		1	1C	S	1, 2	Z	A – Fx	Bouřová
ON/ZHV 2/17	Základy hry na viole 2		1	1C	S	1, 2	L	A – Fx	Bouřová
ON/ZHH 1/17	Základy hry na husliach 1		1	1C	S	1, 2	Z	A – Fx	Danel
ON/ZHH 2/17	Základy hry na husliach 2		1	1C	S	1, 2	L	A – Fx	Danel
VI/PVVM 1/17	Pohybová výchova 1		1	1C	S	1, 2	Z	A – Fx	Nezvalová
VI/PVVM 2/17	Pohybová výchova 2		1	1C	S	1, 2	L	A – Fx	Nezvalová
VI/PVVM 3/17	Pohybová výchova 3		1	1C	S	2	Z	A – Fx	Nezvalová
VI/PVVM 4/17	Pohybová výchova 4		1	1C	S	2	L	A – Fx	Nezvalová

VI/ŠMPM 1/20	Štúdium muzikálových partov 1		1	1C	S	1, 2	Z	A – Fx	
VI/ŠMPM 2/20	Štúdium muzikálových partov 2		1	1C	S	1, 2	L	A – Fx	
VI/ŠMPM 3/20	Štúdium muzikálových partov 3		1	1C	S	2	Z	A – Fx	
VI/ŠMPM 4/20	Štúdium muzikálových partov 4		1	1C	S	2	L	A – Fx	

---

Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol:

**d** - Dní za semester

**h** - Hodín za týždeň

**s** - Hodín za semester

**t** - Týždňov za semester

Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň"

---

Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky

**!** - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje

**+** - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku

**-** - predmet sa realizuje poslednýkrát

---

**\*** - predmet má viac podmieňujúcich predmetov