

Študijný plán - Schválený

Akademický rok: **2018/2019**

Študijný program: **bIDAM - Intermediária-digitálne médiá-audiovizuálne médiá - (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st., denná forma)**

Študijný odbor: **2.2.1 - výtvarné umenie**

garant : **doc. Miroslav Nicz, akad. mal.**

Študijná časť

Povinné predmety

Blok - Teoretické povinné predmety 1 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|-----------------|----------------------------------|------|--------|---------|--------|------|------|------------|-------------|
| KTaDVU/T1/15 | Úvod do štúdia dejín umenia | | 2 | 1P + 1S | S | 1 | Z | A – Fx | Brna |
| KTaDVU/T3/15 | Praveké a staroveké umenie | | 2 | 1P + 1S | S | 1 | Z | A – Fx | Brna |
| KTaDVU/T13/15 | Seminár zo starého umenia I | | 2 | 2S | S | 1 | Z | A – Fx | Brna |
| KTaDVU/T14/15 | Seminár zo starého umenia II | | 2 | 2S | S | 1 | L | A – Fx | Brna |
| KTaDVU/T16/15 | Seminár súčasného umenia I | | 2 | 2S | S | 1 | L | A – Fx | Vrbanová |
| KTaDVU/T4/15 | Umenie stredoveku | | 2 | 1P + 1S | S | 1 | L | A – Fx | Brna |
| KTaDVU/T2/15 | Úvod do mediálneho umenia | | 2 | 1P + 1S | S | 1 | L | A – Fx | Rusnáková |
| SP01 | Cudzí jazyk I | | | | | | | | |
| - KTaDVU/T23/15 | Cudzí jazyk I - Anglický jazyk I | | 2 | 2S | S | 1 | Z | A - Fx | Schwartz |
| - KTaDVU/T24/15 | Cudzí jazyk I - Nemecký jazyk I | | 2 | 2S | S | 1 | Z | A – Fx | Štefaňáková |

| | | | | | | | | | |
|-----------------|--------------------------------------|--|---|----|---|---|---|--------|-------------|
| - KTaDVU/T25/15 | Cudzí jazyk I - Španielsky jazyk I | | 2 | 2S | S | 1 | Z | A – Fx | Oterová |
| SP02 | Cudzí jazyk II | | | | | | | | |
| - KTaDVU/T26/15 | Cudzí jazyk II - Anglický jazyk II | | 2 | 2S | S | 1 | L | A – Fx | Schwartz |
| - KTaDVU/T27/15 | Cudzí jazyk II - Nemecký jazyk II | | 2 | 2S | S | 1 | L | A – Fx | Štefaňáková |
| - KTaDVU/T28/15 | Cudzí jazyk II - Španielsky jazyk II | | 2 | 2S | S | 1 | L | A – Fx | Oterová |

Blok - Praktické povinné predmety 1 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|-------------|-------------------------------------|------|--------|---------|--------|------|------|------------|------------------|
| KIDM/A1/15 | Ateliér Prípravný I | | 12 | 8C | S | 1 | Z | A – Fx | Adamove, Janáčik |
| KIDM/A2/15 | Ateliér Prípravný II | | 12 | 8C | S | 1 | L | A – Fx | Adamove, Janáčik |
| KIDM/A27/15 | Fotografická technika | | 2 | 3C | S | 1 | Z | A – Fx | Vítko |
| KIDM/A30/15 | Postprodukcia videa a DVD authoring | | 2 | 2C | S | 1 | Z | A – Fx | Vítko |
| KIDM/A31/15 | Rastrová grafika | | 2 | 3C | S | 1 | L | A – Fx | Vítko |
| KIDM/A32/15 | Strihová skladba I | | 2 | 2C | S | 1 | Z | A – Fx | Demčák |
| KIDM/A33/15 | Strihová skladba II | | 2 | 2C | S | 1 | L | A – Fx | Demčák |
| KIDM/A34/15 | Technológia fotografie I | | 2 | 3C | S | 1 | Z | A – Fx | Opálený |
| KIDM/A35/15 | Technológia fotografie II | | 2 | 3C | S | 1 | L | A – Fx | Opálený |
| KIDM/A38/15 | Videokamera I | | 2 | 1C + 1S | S | 1 | Z | A – Fx | Demčák |
| KIDM/A39/15 | Videokamera II | | 2 | 1C + 1S | S | 1 | L | A – Fx | Demčák |

Blok - Teoretické povinné predmety 2 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|---------------|------------|------|--------|---------|--------|------|------|------------|-----------|
| KTaDVU/T21/15 | Estetika I | | 2 | 1P + 1S | S | 2 | Z | A – Fx | Brna |

| | | | | | | | | | |
|-----------------|--|--|---|---------|---|---|---|--------|-------------|
| KTaDVU/T22/15 | Estetika II | | 2 | 1P + 1S | S | 2 | L | A – Fx | Brna |
| KTaDVU/T5/15 | Umenie renesancie a manierizmu | | 2 | 1P + 1S | S | 2 | Z | A – Fx | Brna |
| KTaDVU/T6/15 | Umenie baroka a rokoka | | 2 | 1P + 1S | S | 2 | Z | A – Fx | Brna |
| KTaDVU/T7/15 | Umenie 19. storočia | | 2 | 1P + 1S | S | 2 | L | A – Fx | Brna |
| SP03 | Cudzí jazyk III | | | | | | | | |
| - KTaDVU/T29/15 | Cudzí jazyk III - Anglický jazyk III | | 2 | 2S | S | 2 | Z | A – Fx | Schwartz |
| - KTaDVU/T30/15 | Cudzí jazyk III - Nemecký jazyk III | | 2 | 2S | S | 2 | Z | A – Fx | Štefaňáková |
| - KTaDVU/T31/15 | Cudzí jazyk III - Španielsky jazyk III | | 2 | 2S | S | 2 | Z | A – Fx | Oterová |
| SP04 | Cudzí jazyk IV | | | | | | | | |
| - KTaDVU/T32/15 | Cudzí jazyk IV - Anglický jazyk IV | | 2 | 2S | S | 2 | L | A – Fx | Schwartz |
| - KTaDVU/T34/15 | Cudzí jazyk IV - Nemecký jazyk IV | | 2 | 2S | S | 2 | L | A – Fx | Štefaňáková |
| - KTaDVU/T35/15 | Cudzí jazyk IV - Španielsky jazyk IV | | 2 | 2S | S | 2 | L | A – Fx | Oterová |

Blok - Praktické povinné predmety 2 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|---------------|----------------------------|------|--------|--------|--------|------|------|------------|---------------------|
| SPIDAM01 | Ateliér I | | | | | | | | |
| - KIDM/A15/15 | Ateliér Intermédiá I | | 12 | 8C | S | 2 | Z | A – Fx | Nicz, Janáčik |
| - KIDM/A3/15 | Ateliér Digitálne médiá I | | 12 | 8C | S | 2 | Z | A – Fx | Murin, Adamove |
| - KIDM/A9/15 | Ateliér Fotomédium I | | 12 | 8C | S | 2 | Z | A – Fx | Havránková, Janáčik |
| SPIDAN02 | Ateliér II | | | | | | | | |
| - KIDM/A16/15 | Ateliér Intermédiá II | | 14 | 8C | S | 2 | L | A – Fx | Nicz, Janáčik |
| - KIDM/A4/15 | Ateliér Digitálne médiá II | | 14 | 8C | S | 2 | L | A – Fx | Murin, Adamove |
| - KIDM/A10/15 | Ateliér Fotomédium II | | 14 | 8C | S | 2 | L | A – Fx | Havránková, Janáčik |

| | | | | | | | | | |
|-------------|----------------------------------|--|---|---------|---|---|---|--------|---------|
| KIDM/A21/15 | Dejiny experimentálneho filmu I | | 2 | 1P + 2S | S | 2 | Z | A – Fx | Adamove |
| KIDM/A22/15 | Dejiny experimentálneho filmu II | | 2 | 1P + 2S | S | 2 | L | A – Fx | Adamove |
| KIDM/A36/15 | Technológia fotografie III | | 2 | 3C | S | 2 | Z | A – Fx | Opálený |
| KIDM/A37/15 | Technológia fotografie IV | | 2 | 3C | S | 2 | L | A – Fx | Opálený |
| KIDM/A40/15 | Videokamera III | | 2 | 1C + 1S | S | 2 | Z | A – Fx | Demčák |
| KIDM/A41/15 | Videokamera IV | | 2 | 1C + 1S | S | 2 | L | A – Fx | Demčák |

| Blok - Teoretické povinné predmety 3 rok | | | | | | | | | |
|--|--|------|--------|---------|--------|------|------|------------|-------------|
| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
| KTaDVU/T8/15 | Európske avantgardy a moderna | | 2 | 1P + 1S | S | 3 | Z | A – Fx | Brna |
| KTaDVU/T10/15 | Umenie moderny na Slovensku | | 2 | 1P + 1S | S | 3 | L | A – Fx | Brna |
| KTaDVU/T9/15 | Svetové umenie 2. polovice 20. storočia a 21. storočia | | 2 | 1P + 1S | S | 3 | Z | A – Fx | Rusnáková |
| KTaDVU/T15/15 | Seminár z umenia 1. polovice 20. storočia | | 2 | 2S | S | 3 | L | A – Fx | Brna |
| KTaDVU/T17/15 | Seminár súčasného umenia II | | 2 | 2S | S | 3 | Z | A – Fx | Rusnáková |
| KTaDVU/T18/15 | Seminár súčasného umenia III | | 2 | 2S | S | 3 | L | A – Fx | Rusnáková |
| SP05 | Cudzí jazyk V | | | | | | | | |
| - KTaDVU/T36/15 | Cudzí jazyk V - Anglický jazyk V | | 2 | 2S | S | 3 | Z | A – Fx | Schwartz |
| - KTaDVU/T37/15 | Cudzí jazyk V - Nemecký jazyk V | | 2 | 2S | S | 3 | Z | A – Fx | Štefaňáková |
| - KTaDVU/T38/15 | Cudzí jazyk V - Španielsky jazyk V | | 2 | 2S | S | 3 | Z | A – Fx | Oterová |
| SP06 | Cudzí jazyk VI | | | | | | | | |
| - KTaDVU/T39/15 | Cudzí jazyk VI - Anglický jazyk VI | | 2 | 2S | S | 3 | L | A – Fx | Schwartz |
| - KTaDVU/T40/15 | Cudzí jazyk VI - Nemecký jazyk VI | | 2 | 2S | S | 3 | L | A – Fx | Štefaňáková |

| | | | | | | | | | |
|-----------------|--------------------------------------|--|---|----|---|---|---|--------|---------|
| - KTaDVU/T41/15 | Cudzí jazyk VI - Španielsky jazyk VI | | 2 | 2S | S | 3 | L | A – Fx | Oterová |
|-----------------|--------------------------------------|--|---|----|---|---|---|--------|---------|

Blok - Praktické povinné predmety 3 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|---------------|-----------------------------------|------|--------|---------|--------|------|------|-----------------------------|---------------------|
| SPIDAM03 | Ateliér III | | | | | | | | |
| - KIDM/A17/15 | Ateliér Intermédiá III | | 14 | 8C | S | 3 | Z | A – Fx | Nicz, Janáčik |
| - KIDM/A5/15 | Ateliér Digitálne médiá III | | 14 | 8C | S | 3 | Z | A – Fx | Murin, Adamove |
| - KIDM/A11/15 | Ateliér Fotomédium III | | 14 | 8C | S | 3 | Z | A – Fx | Havránková, Janáčik |
| SPIDAM04 | Ateliér IV | | | | | | | | |
| - KIDM/A18/15 | Ateliér Intermédiá IV | | 14 | 8C | S | 3 | L | A – Fx | Nicz, Janáčik |
| - KIDM/A6/15 | Ateliér Digitálne médiá IV | | 14 | 8C | S | 3 | L | A – Fx | Murin, Adamove |
| - KIDM/A12/15 | Ateliér Fotomédium IV | | 14 | 8C | S | 3 | L | A – Fx | Havránková, Janáčik |
| KIDM/A23/15 | Dejiny experimentálneho filmu III | | 2 | 1P + 2S | S | 3 | Z | A – Fx | Adamove |
| KIDM/A24/15 | Dejiny experimentálneho filmu IV | | 2 | 1P + 2S | S | 3 | L | A – Fx | Adamove |
| KIDM/A28/15 | Kresba a nové médiá I | | 2 | 3C | S | 3 | L | A – Fx | Rosmány |
| KIDM/A25/15 | Externý workshop I | | 2 | | ABS | 3 | Z | absolvoval/ neabsolvoval | Murin, Nicz |

Blok - Teoretické povinné predmety 4 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|---------------|--|------|--------|---------|--------|------|------|------------|-----------|
| KTaDVU/T11/15 | Umenie 2. polovice 20. storočia na Slovensku | | 2 | 1P + 1S | S | 4 | Z | A – Fx | Vrbanová |
| KTaDVU/T12/15 | Kapitoly z nových dejín umenia | | 2 | 1P + 1S | S | 4 | Z | A – Fx | Rusnáková |

| | | | | | | | | | |
|---------------|----------------------|--|---|----|---|---|---|--------|---|
| KTaDVU/T19/15 | Diplomový seminár I | | 2 | 2S | S | 4 | Z | A – Fx | Kapsová, Rusnáková, Vrbanová, Brna |
| KTaDVU/T20/15 | Diplomový seminár II | | 2 | 2S | S | 4 | L | A – Fx | Kapsová, Rusnáková, Vrbanová, Brna |

Blok - Praktické povinné predmety 4 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|---------------|----------------------------|------|--------|--------|--------|------|------|-----------------------------|------------------------|
| SPIDAM05 | Ateliér V | | | | | | | | |
| - KIDM/A19/15 | Ateliér Intermédiá V | | 16 | 8C | S | 4 | Z | A – Fx | Nicz, Janáčik |
| - KIDM/A7/15 | Ateliér Digitálne médiá V | | 16 | 8C | S | 4 | Z | A – Fx | Murin, Adamove |
| - KIDM/A13/15 | Ateliér Fotomédium V | | 16 | 8C | S | 4 | Z | A – Fx | Havránková, Janáčik |
| SPIDAM06 | Ateliér VI | | | | | | | | |
| - KIDM/A20/15 | Ateliér Intermédiá VI | | 14 | 8C | S | 4 | L | A – Fx | Nicz, Janáčik |
| - KIDM/A8/15 | Ateliér Digitálne médiá VI | | 14 | 8C | S | 4 | L | A – Fx | Murin, Adamove |
| - KIDM/A14/15 | Ateliér Fotomédium VI | | 14 | 8C | S | 4 | L | A – Fx | Havránková, Janáčik |
| KIDM/A29/15 | Kresba a nové médiá II | | 2 | 3C | S | 4 | Z | A – Fx | Rosmány |
| KIDM/A26/15 | Externý workshop II | | 2 | ABS | S | 4 | Z | absolvoval/ neabsolvoval | Murin, Nicz |

Povinne voliteľné predmety

Blok - Teoretické povinne voliteľné predmety 2 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|---------------|--|------|--------|---------|--------|------|------|------------|-----------|
| KTaDVU/T46/15 | Vybrané kapitoly zo slovenských dejín umenia | | 2 | 2S | S | 2 | Z | A – Fx | Brna |
| KTaDVU/T47/15 | Vybrané kapitoly zo svetových dejín umenia | | 2 | 2S | S | 2 | L | A – Fx | Brna |
| KTaDVU/T1/17 | Kurátorské štúdiá v galérii I | | 2 | 3S | S | 2 | Z | A – Fx | Moncoľová |
| KTaDVU/T2/17 | Kurátorské štúdiá v galérii II | | 2 | 3S | S | 2 | L | A – Fx | Moncoľová |
| KTaDVU/T4/17 | Vybrané kapitoly zo súčasného umenia | | 2 | 1P + 1S | S | 2 | Z | A – Fx | Moncoľová |

Blok - Praktické povinne voliteľné predmety 2 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|-------------|---|------|--------|--------|--------|------|------|------------|-----------------|
| KIDM/A44/15 | Foto a iné médiá I | | 2 | 2C | S | 2 | Z | A – Fx | Janáčik, Jombík |
| KIDM/A45/15 | Foto a iné médiá II | | 2 | 2C | S | 2 | L | A – Fx | Janáčik, Jombík |
| KIDM/A52/15 | Strihová skladba III | | 2 | 2C | S | 2 | Z | A – Fx | Demčák |
| KIDM/A53/15 | Strihová skladba IV | | 2 | 2C | S | 2 | L | A – Fx | Demčák |
| KIDM/A54/15 | TV a reklamná grafika | | 2 | 3C | S | 2 | L | A – Fx | Vítko |
| KIDM/A55/15 | Vektorová grafika a Desk Top Publishing | | 2 | 2C | S | 2 | Z | A – Fx | Vítko |
| KS/S40/15 | Digitálne modelovanie I | | 2 | 2C | S | 2 | L | A – Fx | Galbavý |

Blok - Teoretické povinne voliteľné predmety 3 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|--------------|--|------|--------|---------|--------|------|------|------------|-----------|
| KTaDVU/T5/17 | Vybrané kapitoly zo svetovej maľby od 2. polovice 20. storočia do súčasnosti | | 2 | 1P + 1S | S | 3 | L | A – Fx | Moncoľová |

Blok - Praktické povinne voliteľné predmety 3 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|-------------|-----------------------------------|------|--------|--------|--------|------|------|------------|--------------------|
| KIDM/A42/15 | Architektúra-Štruktúra-Priestor I | | 2 | 2C | S | 3 | L | A – Fx | Somora |
| KIDM/A46/15 | Foto a iné médiá III | | 2 | 2C | S | 3 | Z | A – Fx | Janáčik, Jombík |
| KIDM/A47/15 | Foto a iné médiá IV | | 2 | 2C | S | 3 | L | A – Fx | Janáčik, Jombík |
| KIDM/A50/15 | Organické modelovanie I | | 2 | 3C | S | 3 | Z | A – Fx | Vítko |
| KIDM/A51/15 | Organické modelovanie II | | 2 | 3C | S | 3 | L | A – Fx | Vítko |
| KS/S41/15 | Digitálne modelovanie II | | 2 | 2C | S | 3 | Z | A – Fx | Galbavý |
| KS/S42/15 | Digitálne modelovanie III | | 2 | 2C | S | 3 | L | A – Fx | Galbavý |

Blok - Teoretické povinne voliteľné predmety 4 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|--------------|---|------|--------|---------|--------|------|------|------------|------------|
| KTaDVU/T3/17 | Vybrané kapitoly zo slovenskej maľby od 2 polovice 20. storočia do súčasnosti | | 2 | 1P + 1S | S | 4 | Z | A - Fx | Moncollová |

Blok - Praktické povinne voliteľné predmety 4 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|-------------|--|------|--------|--------|--------|------|------|------------|--------------------|
| KIDM/A43/15 | Architektúra-Štruktúra-Priestor II | | 2 | 2C | S | 4 | Z | A – Fx | Somora |
| KIDM/A48/15 | Foto a iné médiá V | | 2 | 2C | S | 4 | Z | A – Fx | Janáčik, Jombík |
| KIDM/A49/15 | Hard surface modelovanie a 3D vizualizácia | | 2 | 2C | S | 4 | Z | A – Fx | Vítko |
| KS/S43/15 | Digitálne modelovanie IV | | 2 | 2C | S | 4 | Z | A – Fx | Galbavý |

| | | | | | | | | | |
|-----------------|--|--|---|----|---|---|---|--------|-------------|
| - KTaDVU/T54/15 | Voliteľný cudzí jazyk III - Anglický jazyk III | | 1 | 2S | S | 2 | Z | A - Fx | Schwartz |
| - KTaDVU/T55/15 | Voliteľný cudzí jazyk III - Nemecký jazyk III | | 1 | 2S | S | 2 | Z | A – Fx | Štefaňáková |
| - KTaDVU/T56/15 | Voliteľný cudzí jazyk III - Španielsky jazyk III | | 1 | 2S | S | 2 | Z | A – Fx | Oterová |
| SPV04 | Voliteľný cudzí jazyk IV | | | | | | | | |
| - KTaDVU/T57/15 | Voliteľný cudzí jazyk IV - Anglický jazyk IV | | 1 | 2S | S | 2 | L | A – Fx | Schwartz |
| - KTaDVU/T58/15 | Voliteľný cudzí jazyk IV - Nemecký jazyk IV | | 1 | 2S | S | 2 | L | A – Fx | Štefaňáková |
| - KTaDVU/T59/15 | Voliteľný cudzí jazyk IV - Španielsky jazyk IV | | 1 | 2S | S | 2 | L | A – Fx | Oterová |

Blok - Praktické voliteľné predmety 2 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|-------------|---|------|--------|--------|--------|------|------|------------|-----------|
| KIDM/A56/15 | Flexibilné cvičenia I - Verejný priestor I | | 1 | 2C | S | 2 | Z | A – Fx | Rosmány |
| KIDM/A57/15 | Flexibilné cvičenia I - Verejný priestor II | | 1 | 2C | S | 2 | L | A – Fx | Rosmány |
| KIDM/A01/16 | Microcontrolery a senzorová techniky | | 1 | 2C | S | 2 | L | A – Fx | Vítko |

Blok - Teoretické voliteľné predmety 3 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|-----------------|--|------|--------|--------|--------|------|------|------------|-----------|
| SPV05 | Voliteľný cudzí jazyk V | | | | | | | | |
| - KTaDVU/T60/15 | Voliteľný cudzí jazyk V - Anglický jazyk V | | 1 | 2S | S | 3 | Z | A – Fx | Schwartz |

| | | | | | | | | | |
|-----------------|--|--|---|----|---|---|---|--------|-------------|
| - KTaDVU/T61/15 | Voliteľný cudzí jazyk V - Nemecký jazyk V | | 1 | 2S | S | 3 | Z | A – Fx | Štefaňáková |
| - KTaDVU/T62/15 | Voliteľný cudzí jazyk V - Španielsky jazyk V | | 1 | 2S | S | 3 | Z | A – Fx | Oterová |
| SPV06 | Voliteľný cudzí jazyk VI | | | | | | | | |
| - KTaDVU/T63/15 | Voliteľný cudzí jazyk VI - Anglický jazyk VI | | 1 | 2S | S | 3 | L | A – Fx | Schwartz |
| - KTaDVU/T64/15 | Voliteľný cudzí jazyk VI - Nemecký jazyk VI | | 1 | 2S | S | 3 | L | A – Fx | Štefaňáková |
| - KTaDVU/T65/15 | Voliteľný cudzí jazyk VI - Španielsky jazyk VI | | 1 | 2S | S | 3 | L | A – Fx | Oterová |

Blok - Praktické voliteľné predmety 3 rok

| Skratka | Názov | Akt. | Kredit | Rozsah | Ukonč. | Roč. | Sem. | Hodnotenie | Vyučujúci |
|-------------|--|------|--------|--------|--------|------|------|------------|-----------|
| KIDM/A58/15 | Flexibilné cvičenia I - Verejný priestor III | | 1 | 2C | S | 3 | Z | A – Fx | Rosmány |
| KIDM/A59/15 | Flexibilné cvičenia I - Verejný priestor IV | | 1 | 2C | S | 3 | L | A – Fx | Rosmány |

Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol:

d - Dní za semester

h - Hodín za týždeň

s - Hodín za semester

t - Týždňov za semester

Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň"

Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky

! - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje

+ - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku

- - predmet sa realizuje poslednýkrát

* - predmet má viac podmieňujúcich predmetov