

**Akadémia umení v Banskej Bystrici**  
**Prehľad publikačnej činnosti**  
**za rok 2018**  
**Spolu: 138 záznamov**

**AAA - Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 1**

**AAA001:** "Miroslav Brooš - Darovanie...zeme" [textový dokument (print)] / Vrbanová, Alena (Autor 100%) ; Schwartz, Roman (Prekladateľ 100%) ; Cisárová -Mináriková, Eva (Recenzent) ; Kapsová, Eva (Recenzent). - 1. vyd. - Opava (Česko) : Statutárni město Opava, 2018. - 160 s. - slovenčina, angličtina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-7572-017-7

**AAB - Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 4**

**AAB001:** Bože môj, čo sú to za ľudia [textový dokument (print)] : Desať kapitol, ktoré neotriasli svetom / Adamove, Ján (Autor 100%) ; Krištof, Martin (Recenzent) ; Nicz, Miroslav (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta výtvarných umení, 2018. - 180 s. [8,75 AH]. - slovenčina. - Náklad: 150. - ISBN 978-80-8206-009-9

**AAB002:** Charlie Kaufman: Večný svit scenáristickej imaginácie [textový dokument (print)] / Rolík, Tomáš (Autor 100%) ; Gogola, Jan (Recenzent) ; Štric, Vladimír (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - 94 s. [4,64 AH]. - slovenčina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-89555-95-6

**AAB003:** Klavírne kompozície pedagógov Akadémie umení v Banskej Bystrici (výber) [textový dokument (print)] : Piano Compositions by Teachers from the Academy of Arts in Banská Bystrica (selection) / Škvarková, Jana (Autor 100%) ; Cáhová, Eva (Recenzent) ; Strenáčiková, Mária (Recenzent) ; Špilák, Peter (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - 261 s. [5,97 AH]. - slovenčina, angličtina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-89555-85-7

**AAB004:** Premietané obrazy v digitálnom veku [textový dokument (print)] : Súčasné videoumenie v múzeu umenia a galérii / Rusnáková, Katarína (Autor 100%) ; Ihringová, Katarína (Recenzent) ; Kapsová, Eva (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta výtvarných umení, 2018. - 212 s. [10 AH]. - slovenčina. - Náklad: 150. - ISBN 978-80-8206-005-1

**ABD - kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 1**

**ABD001:** Činoherné divadlo v rokoch 1938-1948 [textový dokument (print)] / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Dejiny slovenského divadla / [bez zostavovateľa] (Zostavovateľ, editor) ; Blaho, Vladimír (Recenzent) ; Gremlicová, Dorota (Recenzent) ; Himič, Peter (Recenzent) ; Horák, Karol (Recenzent) ; Káša, Peter (Recenzent) ; Maťašík, Andrej (Recenzent) ; Predmerský, Vladimír (Recenzent) ; Pukan, Miron (Recenzent) ; Součková, Marta (Recenzent). - Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2018. - ISBN 978-80-8190-039-6, s. 259-302

**ACB - Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 2**

**ACB001:** Teoretické východiská učiteľskej praxe pre doplňujúce pedagogické štúdium učiteľov umeleckých predmetov 2. diel - Pedagogická diagnostika [textový dokument (print)] / Strenáčiková, Mária (Autor 100%) ; Bednáriková, Janka (Recenzent) ; Kolodziejski, Maciej (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2018. - 90 s. [4,42 AH]. - slovenčina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-8206-001-3

**ACB002:** Teoretické východiská učiteľskej praxe pre doplňujúce pedagogické štúdium učiteľov umeleckých predmetov 3. diel [textový dokument (print)] : Pedagogická komunikácia, Tvorivosť / Strenáčiková, Mária (Autor 100%) ; Bednáriková, Janka (Recenzent) ; Janek, Marián (Recenzent) ; Váradi, Judit (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2018. - 91 s. [4,48 AH]. - slovenčina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-8206-002-0

**ADE - Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch; Počet výstupov spolu - 2**

**ADE001:** Deti sú najviac ohrozené vojnou [textový dokument (print)] : (alebo Ani budúcnosť nie je tá, čo bývala) / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Svět a divadlo : časopis o svete divadla a divadle sveta. - Praha (Česko) : Spolek Svět a divadlo. - ISSN 0862-7258. - Roč. 29, č. 6 (2018), s. 32-35

**ADE002:** Palárikove ekumenické úsilie a činy na Slovensku a v Pešti [textový dokument (print)] / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Dolnozemský Slovák : časopis Slovákov v Maďarsku, Rumunsku a Srbsku. - Arad (Rumunsko) : Demokratický zväz Slovákov a Čechov v Rumunsku. - ISSN 1454-5489. - Roč. 23, č. 1-2 (2018), s. 21-24

**ADF - Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch; Počet výstupov spolu - 7**

**ADF001:** Ideál krásy a jeho záhuba alebo "idioti" na slovenských profesionálnych javiskách [elektronický

dokument] / Mudrák, Jakub (Autor 100%). - slovenčina // Acta Teatralia Neosoliensis : Revue pre teóriu a dejiny divadla. - ISSN (online) 1339-780X. - č. 1 (2018), s. 44-57

**ADF002:** Interpretačná problematika v dielach pre dva klavíry a štvorročný klavír [elektronický dokument] / Zázrivá, Zulfizar (Autor 100%). - slovenčina // Ad Fontes Artis. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. - ISSN 2453-9694. - č. 4 (2018), s. 50-71. - [https://fmu.aku.sk/images/publikacie/AFA\\_42018\\_ISSN\\_2453-9694.pdf](https://fmu.aku.sk/images/publikacie/AFA_42018_ISSN_2453-9694.pdf)

**ADF003:** Klavírna tvorba Josefa Suka [elektronický dokument] / Berki, Michael (Autor 100%). - slovenčina // Ad Fontes Artis. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. - ISSN 2453-9694. - č. 3 (2018), s. 175-212. - [https://fmu.aku.sk/images/publikacie/AFA\\_32018\\_ISSN\\_2453-9694.pdf](https://fmu.aku.sk/images/publikacie/AFA_32018_ISSN_2453-9694.pdf)

**ADF004:** Mozaika doby a charakterov v dramatickom diele Petra Karvaša [elektronický dokument] / Zvada, Milan (Autor 100%). - slovenčina // Acta Teatralia Neosoliensis : Revue pre teóriu a dejiny divadla. - ISSN (online) 1339-780X. - č. 1 (2018), s. 35-43

**ADF005:** O umení spevu [elektronický dokument] / Zemko, Ján (Autor 100%). - slovenčina // Ad Fontes Artis. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. - ISSN 2453-9694. - č. 3 (2018), s. 71-82. - [https://fmu.aku.sk/images/publikacie/AFA\\_32018\\_ISSN\\_2453-9694.pdf](https://fmu.aku.sk/images/publikacie/AFA_32018_ISSN_2453-9694.pdf)

**ADF006:** Pravidelná a projektová dramaturgia po roku 1989 [elektronický dokument] / Polovková, Sandra (Autor 100%). - slovenčina // Acta Teatralia Neosoliensis : Revue pre teóriu a dejiny divadla. - ISSN (online) 1339-780X. - č. 1 (2018), s. 58-69

**ADF007:** Slovenská hudba v zrkadle histórie [elektronický dokument] / Glocková, Mária (Autor 100%). - slovenčina // Ad Fontes Artis. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení. Katedra teoretických predmetov. - ISSN 2453-9694. - č. 3 (2018), s. 9-26. - [https://fmu.aku.sk/images/publikacie/AFA\\_32018\\_ISSN\\_2453-9694.pdf](https://fmu.aku.sk/images/publikacie/AFA_32018_ISSN_2453-9694.pdf)

#### **AEC - Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách; Počet výstupov spolu - 5**

**AEC001:** Continuing Teacher Education in Slovakia Standards, possibilities, difficulties [textový dokument (print)] / Strenáčiková, Mária (Autor 100%). - angličtina // Kształcenie ustawiczne : Wymiar interdyscyplinarny / Flanz, Jolanta (Zostavovateľ, editor) ; Stokowska-Zagdan, Elżbieta (Zostavovateľ, editor). - Skierniewice (Poľsko) : Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Skierniewicach, 2018. - ISBN 978-83-61467-76-2, s. 190-203 [0,98 AH]

**AEC002:** Education programs for Music teachers at Primary Art Schools in Slovakia [textový dokument (print)] / Strenáčiková, Mária (Autor 100%). - angličtina // Music Art XXI Century - History, Theory, practice: collection of scientific papers Institute of Musical Art Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University / Dushniy, Andriy Ivanovich (Zostavovateľ, editor). - Drohobych (Ukrajina) : Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, 2018. - ISSN 2518-721X, s. 173-179

**AEC003:** Pedagogue - Complementary Factor of Parental Authority in a Modern Society [textový dokument (print)] / Strenáčiková, Mária (Autor 100%). - angličtina, poľština // Family : tasks - help - support : selected aspects / Przybysz-Zaremba, Malgorzata (Zostavovateľ, editor) ; Ziarek, Waldemar (Zostavovateľ, editor). - Vilnius (Litva) : Mykolo Romerio universitetas, 2018. - ISBN 978-9955-19-897-0, s. 75-86

**AEC004:** The cooperation between school psychologists and teachers in Slovak Music schools [textový dokument (print)] / Strenáčiková, Mária (Autor 100%). - angličtina // Problems and prospects of territories' socio-economic development : Conference proceedings of the 7th international scientific conference / Ciepa, Marian (Recenzent) ; Zakharchenko, Pavlo (Recenzent). - Opole (Poľsko) : Publishing House WSZiA, 2018. - ISBN 978-83-62683-25-3, s. 169-171

**AEC005:** The influence of the family on the formation of professional musician [textový dokument (print)] / Strenáčiková, Mária (Autor 100%). - angličtina, poľština // Family : tasks - help - support : selected aspects / Przybysz-Zaremba, Malgorzata (Zostavovateľ, editor) ; Ziarek, Waldemar (Zostavovateľ, editor). - Vilnius (Litva) : Mykolo Romerio universitetas, 2018. - ISBN 978-9955-19-897-0, s. 49-59

#### **AED - Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách; Počet výstupov spolu - 5**

**AED001:** Divadlo výskumu ako interdisciplinárny prienik teórií s inscenačnou praxou (na príklade tvorby divadla Pôtoň) [textový dokument (print)] / Knopová, Elena (Autor 100%). - slovenčina, angličtina // Kontexty alternatívneho divadla v súčasnom myslení / Kušnírová, Eva (Zostavovateľ, editor) ; Pukan, Miron (Zostavovateľ, editor). - Prešov (Slovensko) : Prešovská univerzita v Prešove. Filozofická fakulta, 2017. - ISBN 978-80-555-1951-7, s. 187-199

**AED002:** Hudobné vyjadrenie zmyslu života v opernej tvorbe Giuseppe Verdiho [textový dokument (print)] / Tomanová, Mária (Autor 100%) ; Belás, Ľubomír (Recenzent) ; Krchnák, Peter (Recenzent). - slovenčina // Hodnoty a utváranie zmyslu života / ed. Ján Šlosiar, Eva Pršová. - Banská Bystrica (Slovensko) : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej

Bystrici - Belianum, 2018. - ISBN 978-80-557-1508-7, s. 243-250

**AED003:** Opera v regionálnom priestore [textový dokument (print)] / Glocková, Mária (Autor 100%). - slovenčina, angličtina // Kontexty alternatívneho divadla v súčasnom myslení / Kušnírová, Eva (Zostavovateľ, editor) ; Pukan, Miron (Zostavovateľ, editor). - Prešov (Slovensko) : Prešovská univerzita v Prešove. Filozofická fakulta, 2017. - ISBN 978-80-555-1951-7, s. 266-276

**AED004:** Projekt "Zaslúbená Zem" - Tvorivá divadelná reflexia fenoménu migrácie v európskom kontexte [elektronický dokument] / Zvada, Milan (Autor 100%). - slovenčina // Culturologica Slovaca : internetový kulturologický časopis / Ballay, Miroslav (Zostavovateľ, editor). - Nitra (Slovensko) : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2018. - ISSN 2453-9740, s. 83-100

**AED005:** Systematik divadelnej dokumentácie [textový dokument (print)] / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Ján Jaborník : historik, teoretik a kritik divadla / Beňová, Juliána (Zostavovateľ, editor 20%) ; Domeová, Andrea (Zostavovateľ, editor 20%) ; Fekete, Vladislava (Zostavovateľ, editor 40%) ; Vannayová, Martina (Zostavovateľ, editor 20%) ; Horák, Karol (Recenzent) ; Káša, Peter (Recenzent). - Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav, 2018. - ISBN 978-80-8190-041-9, s. 19-24

#### **AFC - Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách; Počet výstupov spolu - 1**

**AFC001:** Palárikove ekumenické úsilie a činy na Slovensku a v Pešti [textový dokument (print)] : Úloha cirkvi v živote dolnozemskej Slovákov, 16.03.2018-17.03.2018, Rumunsko / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Úloha cirkvi v živote dolnozemskej Slovákov / Ambruš, Ivan Miroslav (Zostavovateľ, editor) ; Unc, Bianca (Zostavovateľ, editor) ; Dobrotková, Marta (Recenzent) ; Koziak, Rastislav (Recenzent) ; Hlásnik, Pavel (Zostavovateľ, editor). - Nadlak (Rumunsko) : Vydavateľstvo - Editura Ivan Krasko, 2018. - ISBN 978-973-107-134-3, s. 161-164

#### **AFD - Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách; Počet výstupov spolu - 16**

**AFD001:** Andrej Maťašík - kritik s pedagogickou praxou II. [textový dokument (print)] : (roky 1999-2017) : Súčasná teatroológia a divadlo, 30.11.2018-01.12.2018, Slovensko / Knopová, Elena (Autor 100%). - slovenčina, angličtina // Súčasná teatroológia a divadlo. Vzťah divadelnej vedy, vzdelávania a scénického umenia v 21. storočí : zborník z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie 30. 11. a 1. 12. 2018 na Fakulte dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici / Knopová, Elena (Zostavovateľ, editor 100%) ; Majera, Ľjuboslav (Recenzent) ; Vedral, Jan (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-008-2, s. 14-23

**AFD002:** Andrej Maťašík na cestách medzi Borinkou a Banskou Bystricou [textový dokument (print)] : Súčasná teatroológia a divadlo, 30.11.2018-01.12.2018, Slovensko / Ol'ha, Matúš (Autor 100%). - slovenčina // Súčasná teatroológia a divadlo. Vzťah divadelnej vedy, vzdelávania a scénického umenia v 21. storočí : zborník z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie 30. 11. a 1. 12. 2018 na Fakulte dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici / Knopová, Elena (Zostavovateľ, editor 100%) ; Majera, Ľjuboslav (Recenzent) ; Vedral, Jan (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-008-2, s. 24-31

**AFD003:** Bauhaus v 21. storočí? [textový dokument (print)] : Súčasná teatroológia a divadlo, 30.11.2018-01.12.2018, Slovensko / Daubrava, Jaroslav (Autor 100%). - slovenčina // Súčasná teatroológia a divadlo. Vzťah divadelnej vedy, vzdelávania a scénického umenia v 21. storočí : zborník z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie 30. 11. a 1. 12. 2018 na Fakulte dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici / Knopová, Elena (Zostavovateľ, editor 100%) ; Majera, Ľjuboslav (Recenzent) ; Vedral, Jan (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-008-2, s. 56-63

**AFD004:** Divadelné rozprávanie o dejinách ako spôsob formovania historického vedomia [textový dokument (print)] : Súčasná teatroológia a divadlo, 30.11.2018-01.12.2018, Slovensko / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Súčasná teatroológia a divadlo. Vzťah divadelnej vedy, vzdelávania a scénického umenia v 21. storočí : zborník z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie 30. 11. a 1. 12. 2018 na Fakulte dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici / Knopová, Elena (Zostavovateľ, editor 100%) ; Majera, Ľjuboslav (Recenzent) ; Vedral, Jan (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-008-2, s. 134-139

**AFD005:** Divadelné umenie ako nástroj rozvoja občianskej identity [textový dokument (print)] : Súčasná teatroológia a divadlo, 30.11.2018-01.12.2018, Slovensko / Polovková, Sandra (Autor 100%). - slovenčina // Súčasná teatroológia a divadlo. Vzťah divadelnej vedy, vzdelávania a scénického umenia v 21. storočí : zborník z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie 30. 11. a 1. 12. 2018 na Fakulte dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici / Knopová, Elena (Zostavovateľ, editor 100%) ; Majera, Ľjuboslav (Recenzent) ; Vedral, Jan (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-008-2, s. 184-195

**AFD006:** Identifikácia správnej slovenskej výslovnosti hlások v rámci pedagogického prístupu v oblasti hereckej techniky reči [textový dokument (print)] : Rétorika dnes 2018, 20.06.2018, Slovensko / Sanitra, Richard (Autor 100%). - slovenčina // Rétorika 2018 : zborník referátov 2. ročníka konferencie Rétorika dnes : Banská Bystrica 20. jún 2018 / Laurinčíková, Zuzana (Zostavovateľ, editor) ; Horák, Karol

- (Recenzent) ; Záborská, Alexandra (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2018. - ISBN 978-80-89555-99-4, s. 51-58
- AFD007:** Le théâtre [textový dokument (print)] : Súčasná teatroológia a divadlo, 30.11.2018-01.12.2018, Slovensko / Mudrák, Jakub (Autor 100%). - slovenčina // Súčasná teatroológia a divadlo. Vzťah divadelnej vedy, vzdelávania a scénického umenia v 21. storočí : zborník z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie 30. 11. a 1. 12. 2018 na Fakulte dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici / Knopová, Elena (Zostavovateľ, editor 100%) ; Majera, Ľjuboslav (Recenzent) ; Vedral, Jan (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-008-2, s. 152-157
- AFD008:** Od súčastok k stroju. Je potrebné čítať manuál? [textový dokument (print)] : Súčasná teatroológia a divadlo, 30.11.2018-01.12.2018, Slovensko / Kočanová, Soňa (Autor 100%). - slovenčina // Súčasná teatroológia a divadlo. Vzťah divadelnej vedy, vzdelávania a scénického umenia v 21. storočí : zborník z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie 30. 11. a 1. 12. 2018 na Fakulte dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici / Knopová, Elena (Zostavovateľ, editor 100%) ; Majera, Ľjuboslav (Recenzent) ; Vedral, Jan (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-008-2, s. 302-307
- AFD009:** Pieter's Unfinished: The Merchant of Venice [textový dokument (print)] : Shakespeare in Between, 13.06.2016-14.06.2016, Slovensko / Sládeček, Ján (Autor 100%). - angličtina // Shakespeare in Between / Wild, Jana (Zostavovateľ, editor 100%) ; Reuss, Gabriella (Recenzent) ; Romanowska-Kowalska, Agnieszka (Recenzent). - Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola múzických umení v Bratislave, 2018. - ISBN 978-80-8195-014-8, s. 149-159
- AFD010:** Postavenie techniky reči v súčasnej divadelnej tvorbe na Slovensku [textový dokument (print)] : Súčasná teatroológia a divadlo, 30.11.2018-01.12.2018, Slovensko / Sanitra, Richard (Autor 100%). - slovenčina, angličtina // Súčasná teatroológia a divadlo. Vzťah divadelnej vedy, vzdelávania a scénického umenia v 21. storočí : zborník z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie 30. 11. a 1. 12. 2018 na Fakulte dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici / Knopová, Elena (Zostavovateľ, editor 100%) ; Majera, Ľjuboslav (Recenzent) ; Vedral, Jan (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-008-2, s. 308-315
- AFD011:** Post-dramatická tvorba ako súčasť študijného procesu a jej prínosy pri formovaní mladých umelcov [textový dokument (print)] : Súčasná teatroológia a divadlo, 30.11.2018-01.12.2018, Slovensko / Burdová, Katarína (Autor 100%). - slovenčina // Súčasná teatroológia a divadlo. Vzťah divadelnej vedy, vzdelávania a scénického umenia v 21. storočí : zborník z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie 30. 11. a 1. 12. 2018 na Fakulte dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici / Knopová, Elena (Zostavovateľ, editor 100%) ; Majera, Ľjuboslav (Recenzent) ; Vedral, Jan (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-008-2, s. 218-225
- AFD012:** Reflection of Vocal Interpretation Issues in Hanuš Domanský Song cycle Elegiac Suite [textový dokument (print)] : Medzinárodná vedecká webová konferencia, 01.11.2018-30.11.2018, Slovensko / Derner, Klaudia (Autor 100%). - slovenčina // Horizonty umenia 5 / Strenáčiková, Mária (Zostavovateľ, editor 100%) ; Dushniy, Andriy Ivanovich (Recenzent) ; Janek, Marián (Recenzent) ; Kolodziejski, Maciej (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-007-5, s. 191-200
- AFD013:** Stanislavskij je mŕtvý - nech žije Stanislavskij! [textový dokument (print)] : Súčasná teatroológia a divadlo, 30.11.2018-01.12.2018, Slovensko / Mischura, Tomáš (Autor 100%). - slovenčina // Súčasná teatroológia a divadlo. Vzťah divadelnej vedy, vzdelávania a scénického umenia v 21. storočí : zborník z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie 30. 11. a 1. 12. 2018 na Fakulte dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici / Knopová, Elena (Zostavovateľ, editor 100%) ; Majera, Ľjuboslav (Recenzent) ; Vedral, Jan (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-008-2, s. 294-301
- AFD014:** The historic journey of snare drum in the world of the percussion instruments [textový dokument (print)] : Medzinárodná vedecká webová konferencia, 01.11.2018-30.11.2018, Slovensko / Szabó DLA, István (Autor 100%). - maďarčina // Horizonty umenia 5 / Strenáčiková, Mária (Zostavovateľ, editor 100%) ; Dushniy, Andriy Ivanovich (Recenzent) ; Janek, Marián (Recenzent) ; Kolodziejski, Maciej (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-007-5, s. 28-42
- AFD015:** Theoretical-interpretational analysis of Sonate for four-hands piano FP 8 by F. Poulenc [textový dokument (print)] : Medzinárodná vedecká webová konferencia, 01.11.2018-30.11.2018, Slovensko / Zázrivá, Zulfizar (Autor 100%). - slovenčina // Horizonty umenia 5 / Strenáčiková, Mária (Zostavovateľ, editor 100%) ; Dushniy, Andriy Ivanovich (Recenzent) ; Janek, Marián (Recenzent) ; Kolodziejski, Maciej (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-007-5, s. 268-278
- AFD016:** Vzdelávanie divadlom - historické témy v kontexte súčasnej doby. Áno či nie? [textový dokument (print)] : Súčasná teatroológia a divadlo, 30.11.2018-01.12.2018, Slovensko / Kováčiková, Silvia (Autor 100%). - slovenčina // Súčasná teatroológia a divadlo. Vzťah divadelnej vedy, vzdelávania a

scénického umenia v 21. storočí : zborník z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie 30. 11. a 1. 12. 2018 na Fakulte dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici / Knopová, Elena (Zostavovateľ, editor 100%) ; Majera, Ľjuboslav (Recenzent) ; Vedral, Jan (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-008-2, s. 140-151

**AFG - Abstrakty príspevkov zo zahraničných vedeckých konferencií; Počet výstupov spolu - 1**

**AFG001:** Music teacher education in Slovakia [elektronický dokument] : Conference of Music Pedagogy, 01.10.2018, Maďarsko / Strenáčiková, Mária (Autor 100%). - angličtina // Art and Education-Education of Art : Conference of Music Pedagogy / Váradi, Judit (Zostavovateľ, editor 100%). - [s.l.] : [s.n.], 2018. - ISBN 978-963-473-983-8, s. 66-67

**BAA - Odborné knižné publikácie vydané v zahraničných vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 1**

**BAA001:** Dramaturg a dramatik [textový dokument (print)] / Vedral, Jan (Autor 100%). - 1. vyd. - Praha (Česko) : Větrné mlýny, 2018. - 416 s. - čeština. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-7443-332-0

**BAB - Odborné knižné publikácie vydané v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 3**

**BAB001:** Divadlo a divadelníci [textový dokument (print)] / Ol'ha, Matúš (Autor 100%) ; Bakoš, Oliver (Recenzent) ; Orban, Karol (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta dramatických umení, 2018. - 166 s. [5 AH]. - slovenčina. - Náklad: 150. - ISBN 978-80-8206-003-7

**BAB002:** Jela Špitková - život s husľami [textový dokument (print)] / Strenáčik, Peter (Autor 50%) ; Strenáčiková, Mária (Autor 50%) ; Höblingová, Anna (Recenzent) ; Šimčisko, Viktor (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - 151 s. - slovenčina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-8206-000-6

**BAB003:** Štefan Zajíček [textový dokument (print)] : Collection of Slovak Art / Hološka, Ľudovít (Autor 25%) ; Janáčková, Dana (Autor 25%) ; Juríčková, Božena (Autor 25%) ; Kubíková, Klára (Autor 25%). - 1. vyd. - Trnava (Slovensko) : Trnavský samosprávny kraj, 2017. - 96 s. - slovenčina. - Náklad: 300. - ISBN 978-80-85132-75-5

**BBB - Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydané v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 1**

**BBB001:** Ľubo Stacho - Fotomonotypie [textový dokument (print)] / Vrbanová, Alena (Autor 100%). - slovenčina // RFG 015 017 / Fečík, Roman (Autor) ; Zlochová, Lucia (Autor). - Bratislava (Slovensko) : Roman Fecik Gallery, 2018. - ISBN 978-80-971847-3-5, s. 88-95 [1 AH]

**BCI - Skriptá a učebné texty; Počet výstupov spolu - 2**

**BCI001:** Kapitola[k]y z hudby [textový dokument (print)] : doplnkové učebné texty / Glocková, Mária (Autor 100%) ; Dolinská, Viktória (Recenzent) ; Janek, Marián (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - 142 s. [7 AH]. - slovenčina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-8206-010-5

**BCI002:** Metodika spevu [textový dokument (print)] / Raninec, Jozef (Autor 25%) ; Zemko, Ján (Autor 75%) ; Nečesaná, Mária (Recenzent) ; Tomanová, Mária (Recenzent). - 2. rozš. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - 117 s. - slovenčina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-89555-98-7

**BDE - Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch; Počet výstupov spolu - 1**

**BDE001:** Zborová tvorba Vojtecha Didiho s akcentom na cyklus zborov SINI AMORE NIHIL [textový dokument (print)] / Paluchová, Anna (Autor 100%). - slovenčina // Aura musica : časopis pro sborovou tvorbu, hudební teorii a pedagogiku = international journal of choir writing, music pedagogy and music theory. - Ústí nad Labem (Česko) : Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem. - ISSN 1805-4056. - č. 10 (2017), s. 96-101

**BDF - Odborné práce v ostatných domácich časopisoch; Počet výstupov spolu - 21**

**BDF001:** "Zrazu sme ako stroj, čo vyrába objavy" [textový dokument (print)] / Hološka, Ľudovít (Autor 100%). - slovenčina // Profil : súčasného výtvarného umenia. - Bratislava (Slovensko) : Kruh súčasného umenia Profil. - ISSN 1335-9770. - Roč. 25, č. 2 (2018), s. 138-152

**BDF002:** David Javorský [textový dokument (print)] / Hološka, Ľudovít (Autor 100%). - slovenčina // Slovenské pohľady : na literatúru, umenie a vedu. - Bratislava (Slovensko) : Slovenský spisovateľ. - ISSN 1335-7786. - Roč. 4+134, č. 2 (2018), s. 1-2

**BDF003:** Divadelná freska o vojne a mieri [textový dokument (print)] / Knopová, Elena (Autor 100%). - slovenčina // Konkrétne o divadle : mesačník o divadle na Slovensku. - Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800. - ISSN (online) 2336-4548. - Roč. 12, č. 7 (2018), s. 10-14

**BDF004:** Dva workshopy v Oulu [textový dokument (print)] / Ševčík, Patrik (Autor 100%). - slovenčina //

- ART3. - Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. - ISSN 2453-7349. - Roč. 8, č. 2 (2018), s. 21-22
- BDF005:** Dve návštevy mesta Osvienčim, dve emocionálne stopy [textový dokument (print)] [článok] : Skúsenosť: Memoriál Vrba Wetzler / Polovková, Sandra (Autor 100%). - slovenčina // Príbehy 20. storočia. - Bratislava (Slovensko) : Post Bellum SK. - ISSN 2585-9048. - Roč. 1, č. 1 (2018), s. 7-8
- BDF006:** Forum per tasti 2018 [textový dokument (print)] / Škvarková, Jana (Autor 100%). - slovenčina // ART3. - Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. - ISSN 2453-7349. - Roč. 8, č. 2 (2018), s. 4-5
- BDF007:** Hlúpi bieli muži [textový dokument (print)] / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Konkrétne o divadle : mesačník o divadle na Slovensku. - Bratislava (Slovensko) : Divadelný ústav. - ISSN 1337-1800. - ISSN (online) 2336-4548. - Roč. 12, č. 3 (2018), s. 38-41
- BDF008:** Jaké knihy z oblasti současné teorie a především teorie umění vás v uplynulém roce oslovily? [textový dokument (print)] / Rusnáková, Katarína (Autor 100%). - čeština // Flash Art : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. - Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. - ISSN 1336-9644. - Roč. 13, č. 47 (2018), s. 10-11
- BDF009:** Jana Farmanová [textový dokument (print)] / Hološka, Ľudovít (Autor 100%). - slovenčina // Slovenské pohľady : na literatúru, umenie a vedu. - Bratislava (Slovensko) : Slovenský spisovateľ. - ISSN 1335-7786. - Roč. 4+134, č. 5 (2018), s. 1-2
- BDF010:** Krok k realite profesionálneho života [textový dokument (print)] / Bouřová, Zuzana (Autor 100%). - slovenčina // ART3. - Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. - ISSN 2453-7349. - Roč. 8, č. 4 (2018), s. 21-21
- BDF011:** La Gioconda ako mozaika udalostí a mimoriadnych speváckych výkonov [textový dokument (print)] / Glocková, Mária (Autor 100%). - slovenčina // Hudobný život : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. - Bratislava (Slovensko) : Hudobné centrum. - ISSN 1335-4140. - ISSN (zrušené) 0323-133X. - Roč. 50, č. 5 (2018), s. 31-32
- BDF012:** Matúš Niemiec [textový dokument (print)] / Hološka, Ľudovít (Autor 100%). - slovenčina // Slovenské pohľady : na literatúru, umenie a vedu. - Bratislava (Slovensko) : Slovenský spisovateľ. - ISSN 1335-7786. - Roč. 4+134, č. 4 (2018), s. 1-2
- BDF013:** Murin ako slovo a meno / Murin, Michal (Autor 100%). - slovenčina // Enter. - Košice (Slovensko) : Dive Buki. - ISSN 1338-1946. - ISSN (chýbné) 1337-8864. - Roč. 9, č. 36 (2018), s. 52-55
- BDF014:** Peter Meluzin v-idea [textový dokument (print)] / Vrbanová, Alena (Autor 100%). - slovenčina // Jazdec : print nástenky o súčasnom výtvarnom dianí. - Bratislava (Slovensko) : Centrum vizuálneho umenia - CEVIUM n.o. - ISSN 1338-077X. - Roč. 8, č. 29 (2017), s. 20-24. - <http://www.artdispecing.sk/jazdec/archiv/?IDe=43041&IDcheck=3d8761eac51456c2ed79b51eb543848f&view>
- BDF015:** Propagácia diel skladateľa svetového významu [textový dokument (print)] / Cáhová, Eva (Autor 100%). - slovenčina // ART3. - Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. - ISSN 2453-7349. - Roč. 8, č. 1 (2018), s. 8-9
- BDF016:** Reprezentačný projekt prekročil očakávania [textový dokument (print)] [článok] / Cáhová, Eva (Autor 100%). - slovenčina // ART3. - Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. - ISSN 2453-7349. - č. 1 (2018), s. 5-5
- BDF017:** Roman Ďurček [textový dokument (print)] / Hološka, Ľudovít (Autor 100%). - slovenčina // Slovenské pohľady : na literatúru, umenie a vedu. - Bratislava (Slovensko) : Slovenský spisovateľ. - ISSN 1335-7786. - Roč. 4+134, č. 3 (2018), s. 1-2
- BDF018:** Together - Edmonton [textový dokument (print)] / Ševčík, Patrik (Autor 100%). - slovenčina // ART3. - Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. - ISSN 2453-7349. - Roč. 8, č. 2 (2018), s. 11-12
- BDF019:** Umenie na báze vzťahovej estetiky [textový dokument (print)] / Vrbanová, Alena (Autor 100%). - slovenčina // ART3. - Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. - ISSN 2453-7349. - Roč. 8, č. 3 (2018), s. 12-13
- BDF020:** Úspešné operné premiéry [textový dokument (print)] / Zemko, Ján (Autor 100%). - slovenčina // ART3. - Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. - ISSN 2453-7349. - Roč. 8, č. 2 (2018), s. 6-6
- BDF021:** Workshopy na fínskej univerzite [textový dokument (print)] / Ševčík, Patrik (Autor 100%). - slovenčina // ART3. - Banská Bystrica (Slovensko) : Rektorát Akadémie umení v Banskej Bystrici. - ISSN 2453-7349. - Roč. 8, č. 3 (2018), s. 25-26
- BEE - Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných); Počet výstupov spolu - 6**
- BEE001:** Altruizmus [textový dokument (print)] / Murin, Michal (Autor 100%). - poľština // Prawda jest konkretna - artystyczne strategie w polityce / Malzacher, Florian (Zostavovateľ, editor). - Waršava (Poľsko) : Fundacja Nowej Kultury Bec Zmiana, 2018. - ISBN 978-83-62418-74-9, s. 225-227
- BEE002:** Forum per tasti - the International piano festival in Banska Bystrica (Slovakia) [textový

dokument (print)] / Strenáčiková, Mária (Autor 100%). - angličtina // Folk-Instrumental Art at the turn of XX - XXI century : Collection of materials and theses XII-th International Scientific and Practical Conference / Dušňij, Andrij (Zostavovateľ, editor 50%) ; Pic, Bohdan (Zostavovateľ, editor 50%) ; Stepanovič, Salij (Recenzent) ; Viktorovič, Čumak (Recenzent). - Posvit (Ukrajina) : Vydavateľstvo Druk, 2018, s. 10-13

**BEE003:** Frustration in Slovak conservatory students [textový dokument (print)] : XII-th International Scientific and Practical Conference, 07.12.2018, Ukrajina / Strenáčiková, Mária (Autor 100%). - angličtina // Folk-Instrumental Art at the turn of XX - XXI century : Collection of materials and theses XII-th International Scientific and Practical Conference / Dušňij, Andrij (Zostavovateľ, editor 50%) ; Pic, Bohdan (Zostavovateľ, editor 50%) ; Stepanovič, Salij (Recenzent) ; Viktorovič, Čumak (Recenzent). - Posvit (Ukrajina) : Vydavateľstvo Druk, 2018, s. 6-9

**BEE004:** K tvorbe slovenských autorov / Vrbanová, Alena (Autor 100%). - slovenčina, angličtina // Together : Czech and Slovak artists exhibition / Schwartz, Roman (Prekladateľ 50%) ; Sapara, Juraj (Zostavovateľ, editor 50%) ; Vrbanová, Alena (Zostavovateľ, editor 50%). - Edmonton (Kanada) : FAB Gallery, 2018. - ISBN 978-1-7753794-0-9, s. 3-8

**BEE005:** Self-Pages / 2018 [elektronický dokument] / Richard Kitta, Michal Murin. - angličtina. - SIGN-TUKE 203788 // Monoskop Exhibition Library / [bez zostavovateľa] (Zostavovateľ, editor). - Amsterdam (Holandsko) : Monoskop, 2018, s. 25-26. - [https://monoskop.org/File:Monoskop\\_XL\\_Seoul\\_2018.pdf](https://monoskop.org/File:Monoskop_XL_Seoul_2018.pdf)

**BEE006:** Stress in the life of conservatory students [elektronický dokument] / Strenáčiková, Mária (Autor 100%). - angličtina // Iskusstvo i obrazovanje: metodologija, teorija, praktika / Kušajev, Nariman (Zostavovateľ, editor). - Moskva (Ruská federácia) : Meždunarodnyj Centr Iskusstvo i obrazovanie, 2018, s. 103-110. - <http://www.art-in-school.ru/conference/index.php?page=2018>. - <http://www.art-in-school.ru/conference/2018-konference.pdf>

**BEF - Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných); Počet výstupov spolu - 11**

**BEF001:** Alex Mlynárčik - Život ako film [textový dokument (print)] / Moncol'ová, Ivana (Autor 100%). - slovenčina // HAPP(Y)SOC(IETY) / Čierna, Pavlína (Zostavovateľ, editor 50%) ; Čierny, Anton (Zostavovateľ, editor 50%). - Žilina (Slovensko) : Považská galéria umenia, 2018. - ISBN (chybné) 978-80-887030-98-9, s. 1-8 [0,4 AH]

**BEF002:** Divadelné reflexie [textový dokument (print)] / Výrostko, František (Autor 100%). - slovenčina // Quo vadis...zahraničné vzťahy mesta Martin? / Jančošk'ová, Andrea (Zostavovateľ, editor). - Martin (Slovensko) : CEIRUT, 2018. - ISBN 978-80-972438-3-8, s. 532-533

**BEF003:** Editoriál [textový dokument (print)] / Sláviková, Ivana (Autor 100%). - slovenčina, angličtina // Iron Casting Workshop IV. / Masaryková, Eva (Prekladateľ 50%) ; Schwartz, Roman (Prekladateľ 50%) ; Sláviková, Ivana (Zostavovateľ, editor 100%). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta výtvarných umení. Katedra sochárstva, 2018. - ISBN 978-80-8206-011-2, s. 4-5

**BEF004:** Editoriál [textový dokument (print)] / Sláviková, Ivana (Autor 100%). - slovenčina, angličtina // Casting of Bridges in Visegrad Area / Schwartz, Roman (Prekladateľ 100%) ; Sláviková, Ivana (Zostavovateľ, editor 100%) ; Kovařík, Vladimír (Recenzent) ; Lukášová, Helena (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta výtvarných umení. Katedra sochárstva, 2018. - ISBN 978-80-89555-97-0, s. 4-5

**BEF005:** Interpretácia barytónových postáv v operách Giuseppe Verdiho (výber) [textový dokument (print)] = Interpretation of baritone characters in the operas of Giuseppe Verdi (selection) / Popovič, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Zborník prác doktorandov 5 / Glocková, Mária (Zostavovateľ, editor 100%). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-004-4, s. 75-112

**BEF006:** Odtlačok vnútorného priestoru [textový dokument (print)] / Sláviková, Ivana (Autor 100%). - slovenčina, angličtina // Casting of Bridges in Visegrad Area / Schwartz, Roman (Prekladateľ 100%) ; Sláviková, Ivana (Zostavovateľ, editor 100%) ; Kovařík, Vladimír (Recenzent) ; Lukášová, Helena (Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta výtvarných umení. Katedra sochárstva, 2018. - ISBN 978-80-89555-97-0, s. 104-109

**BEF007:** Podoby sakrálnej ideografie vo Verdiho diele [textový dokument (print)] = Forms of sacral ideography in Verdi's work / Simandl, Daniel (Autor 100%). - slovenčina // Zborník prác doktorandov 5 / Glocková, Mária (Zostavovateľ, editor 100%). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - ISBN 978-80-8206-004-4, s. 113-147

**BEF008:** Prírodné pálenie, drevopec a raku [textový dokument (print)] / Masaryková, Eva (Autor 100%). - slovenčina, angličtina // Iron Casting Workshop IV. / Masaryková, Eva (Prekladateľ 50%) ; Schwartz, Roman (Prekladateľ 50%) ; Sláviková, Ivana (Zostavovateľ, editor 100%). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta výtvarných umení. Katedra sochárstva, 2018. - ISBN 978-80-8206-011-2, s. 62-63

**BEF009:** Raku, trochu histórie a filozofie [textový dokument (print)] / Masaryková, Eva (Autor 100%). - slovenčina, angličtina // Casting of Bridges in Visegrad Area / Schwartz, Roman (Prekladateľ 100%) ; Sláviková, Ivana (Zostavovateľ, editor 100%) ; Kovařík, Vladimír (Recenzent) ; Lukášová, Helena

(Recenzent). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta výtvarných umení. Katedra sochárstva, 2018. - ISBN 978-80-89555-97-0, s. 118-119

**BEF010:** RAW (Report, Art, Work) [textový dokument (print)] / Benca, Igor (Autor 100%). - slovenčina, angličtina // Aku.pressúra : zborník z medzinárodnej konferencie o grafike / Ševčík, Patrik (Zostavovateľ, editor 100%). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta výtvarných umení. Katedra grafiky, 2018. - ISBN 978-80-8206-012-9, s. 48-61

**BEF011:** Úvodné slovo [textový dokument (print)] / Ševčík, Patrik (Autor 100%). - slovenčina, angličtina // Aku.pressúra : zborník z medzinárodnej konferencie o grafike / Ševčík, Patrik (Zostavovateľ, editor 100%). - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta výtvarných umení. Katedra grafiky, 2018. - ISBN 978-80-8206-012-9, s. 6-9

#### **CAA - Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií, autorské katalógy vydané v zahraničných vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 1**

**CAA001:** Dramatik a dramaturg [textový dokument (print)] : 10 her a dramtizácií / Vedral, Jan (Autor 100%). - 1. vyd. - Brno (Česko) : Větrné mlýny, 2017. - 950 s. - čeština. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-7443-252-1

#### **CAB - Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií, autorské katalógy vydané v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 2**

**CAB001:** Everet, Daniel L.: Dobrú noc a pozor na hady [textový dokument (print)] : Ako sa žije a hovorí v amazonskej džungli / Szabóová, Zuzana (Prekladateľ 50%) ; Zvada, Milan (Prekladateľ 50%). - 1. vyd. - Zvolen (Slovensko) : Technická univerzita vo Zvolene, 2018. - 398 s. - slovenčina. - Náklad: 1000. - ISBN 978-80-228-3041-6

**CAB002:** Veronika Rónaiová : Dedičstvo/The Legacy [textový dokument (print)] : [katalóg bol vydaný k výstave/this catalogue was published for the exhibition] : Považská galéria umenia v Žiline/Museum of Art Žilina, 27.9. - 18.11.2018 / Rusnáková, Katarína (Autor 50%) ; Sikorová-Putišová, Mira (Autor 50%) ; Rónaiová, Veronika (Zostavovateľ, editor 50%) ; Sikorová-Putišová, Mira (Zostavovateľ, editor 50%). - 1. vyd. - Žilina (Slovensko) : Považská galéria umenia, 2018. - 79 s. - slovenčina, angličtina. - Náklad: 300. - ISBN 978-80-88730-99-6. - TUTPPFVU signatúra E073666

#### **CAJ - Hudobné diela (partitúry, notové materiály) vydané v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 7**

**CAJ001:** Concertino [hudobnina] : Composizione per quattro violoncelli / Didi, Vojtech (Autor 100%) ; Burlas, Ladislav (Recenzent) ; Podhoranský, Jozef (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2017. - 11 s. - latinčina. - Náklad: 50. - ISBN 979-0-68507-012-2. - ISMN 979-0-68507-012-2

**CAJ002:** Hommage á Bésame Mucho [hudobnina] : Composizione per viola, violoncello a pianoforte / Didi, Vojtech (Autor 100%) ; Burlas, Ladislav (Recenzent) ; Podhoranský, Jozef (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2017. - 17 s. - slovenčina. - Náklad: 50. - ISBN 979-0-68507-009-2. - ISMN 979-0-68507-009-2

**CAJ003:** Keď ma srdce bolí [textový dokument (print)] : tri ľudové piesne v umeleckom spracovaní pre mužský zbor / Špilák, Peter (Autor 100%) ; Didi, Vojtech (Recenzent) ; Sedlický, Štefan (Recenzent) ; Strenáčiková, Mária (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2018. - 15 s. - slovenčina. - Náklad: 50. - ISBN 979-0-68507-014-6. - ISMN 979-0-68507-014-6

**CAJ004:** Missa Novisoliensis [hudobnina] : pre ženský zbor a organ / Didi, Vojtech (Autor 100%) ; Burlas, Ladislav (Recenzent) ; Podhoranský, Jozef (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2017. - 26 s. - slovenčina, latinčina. - Náklad: 50. - ISBN 979-0-68507-010-8. - ISMN 979-0-68507-010-8

**CAJ005:** Päť síz [hudobnina] : Cyklus piesní pre alt a violu na starorómsku ľudovú poéziu / Didi, Vojtech (Autor 100%) ; Burlas, Ladislav (Recenzent) ; Podhoranský, Jozef (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2017. - 19 s. - slovenčina, angličtina, rómčina. - Náklad: 50. - ISBN 979-0-68507-011-5. - ISMN 979-0-68507-011-5

**CAJ006:** Suita I. [hudobnina] / Králik, Ján (Autor 100%). - 1. vyd. - Prievidza (Slovensko) : Králik, Ján, 2018. - 12 s. - slovenčina. - Náklad: 100. - ISBN 979-0-9010020-4-3. - ISMN 979-0-9010020-4-3

**CAJ007:** XII Pieces for guitar [hudobnina] / Králik, Ján (Autor 100%). - 1. vyd. - Prievidza (Slovensko) : Králik, Ján, 2018. - 12 s. - slovenčina. - Náklad: 100. - ISBN 979-0-9010020-5-0. - ISMN 979-0-9010020-5-0

#### **CDE - Umelecké práce a preklady v zahraničných nekarentovaných časopisoch; Počet výstupov spolu - 1**

**CDE001:** Irodalmi Szemle [textový dokument (print)] / Podoba, Rastislav (Autor ilustrácií, grafiky 95%) ; Podoba, Rastislav (Prekladateľ 5%). - slovenčina, maďarčina // Irodalmi Szemle : Irodalom / kritika /



társadalomtudomány. - Bratislava (Slovensko) : Madách-Posonium. - ISSN 1336-5088. - Roč. 61, č. 12 (2018), s. 1-95

**CDF - Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch; Počet výstupov spolu - 9**

**CDF001:** Cesta z mesta [textový dokument (print)] / Kováč, Peter (Autor 100%). - slovenčina // Čarovné Slovensko. - Bratislava (Slovensko) : Mafra Slovakia. - ISSN 2585-8009. - č. jún (2018), s. 56-57

**CDF002:** Čím staršie, tým krajšie [textový dokument (print)] / Kováč, Peter (Autor 100%). - slovenčina // Čarovné Slovensko. - Bratislava (Slovensko) : Mafra Slovakia. - ISSN 2585-8009. - č. máj (2018), s. 76-77

**CDF003:** Pierka sú ako bytosti [textový dokument (print)] / Kováč, Peter (Autor 100%). - slovenčina // Čarovné Slovensko. - Bratislava (Slovensko) : Mafra Slovakia. - ISSN 2585-8009. - č. december (2018), s. 108-109

**CDF004:** Po ovocnej stope do Bošáče [textový dokument (print)] / Kováč, Peter (Autor 100%). - slovenčina // Čarovné Slovensko. - Bratislava (Slovensko) : Mafra Slovakia. - ISSN 2585-8009. - č. november (2018), s. 14-15

**CDF005:** S umením pod strechou [textový dokument (print)] / Čintalan, Peter (Autor 50%) ; Kováč, Peter (Autor 50%). - slovenčina // Čarovné Slovensko. - Bratislava (Slovensko) : Mafra Slovakia. - ISSN 2585-8009. - č. december (2018), s. 96-97

**CDF006:** Šéfom je Egilmez [textový dokument (print)] / Kováč, Peter (Autor 100%). - slovenčina // Čarovné Slovensko. - Bratislava (Slovensko) : Mafra Slovakia. - ISSN 2585-8009. - č. október (2018), s. 52-53

**CDF007:** V kráľovstve barokových dverí [textový dokument (print)] / Kováč, Peter (Autor 100%). - slovenčina // Čarovné Slovensko. - Bratislava (Slovensko) : Mafra Slovakia. - ISSN 2585-8009. - č. december (2018), s. 50-52

**CDF008:** V záhrade kvetinového grófa [textový dokument (print)] / Kováč, Peter (Autor 100%). - slovenčina // Čarovné Slovensko. - Bratislava (Slovensko) : Mafra Slovakia. - ISSN 2585-8009. - č. 7 (2018), s. 85-86

**CDF009:** Zo striebra a z ocele [textový dokument (print)] / Kováč, Peter (Autor 100%). - slovenčina // Čarovné Slovensko. - Bratislava (Slovensko) : Mafra Slovakia. - ISSN 2585-8009. - č. apríl (2018), s. 70-71

**CED - Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách; Počet výstupov spolu - 2**

**CED001:** Creative Playgrounds - Košice / Creative City of Media arts [textový dokument (print)] : Kunsthalle/Hala umenia Košice, 20.07.2017-19.09.2017, Slovensko / Richard Kitta, Michal Murin. - slovenčina. - SIGN-TUKE 203786 // Kunsthalle/Hala umenia Košice / [bez zostavovateľa] (Zostavovateľ, editor). - Košice (Slovensko) : Košice: Košické kultúrne centrum, 2018. - ISBN 978-80-89764-08-2, s. 54-55

**CED002:** MASS / Media Art Slovak Scene 2017 [textový dokument (print)] : Výstava MASS 2017, 10.03.2017-16.04.2017, Slovensko / Rudolf Kitta, Michal Murin, Ján Adamove, Ján Šicko. - slovenčina. - SIGN-TUKE 203784 // Kunsthalle/Hala umenia Košice / [bez zostavovateľa] (Zostavovateľ, editor). - Košice (Slovensko) : Košice: Košické kultúrne centrum, 2018. - ISBN 978-80-89764-08-2, s. 52-53

**CIB - Skladačka k výstave (menej ako 8 s.) vydaná doma; Počet výstupov spolu - 2**

**CIB001:** Di\_visio Jozef Suchoža [textový dokument (print)] / Suchoža, Jozef (Autor 50%) ; Vrbanová, Alena (Autor 50%). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Jozef Suchoža, 2018. - 6 s. - angličtina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-570-0311-3

**CIB002:** Galbavý [textový dokument (print)] / Galbavý, Marek (Autor 50%) ; Vrbanová, Alena (Autor 50%) ; Schwartz, Roman (Prekladateľ 100%). - 1. vyd. - Olomouc (Slovensko) : Univerzita Palackého v Olomouci, 2018. - 4 s. - slovenčina, angličtina. - Náklad: 200. - ISBN 978-80-570-0390-8

**CJB - Katalóg k výstave (viac ako 8 s. a menej ako 1 AH) vydaný doma; Počet výstupov spolu - 3**

**CJB001:** A3UM [textový dokument (print)] : Aktuálne polohy slovenskej grafiky / Valiska-Timečko, Peter (Autor 100%). - 1. vyd. - Trebišov (Slovensko) : Peter Valiska-Timečko, 2018. - 32 s. - slovenčina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-570-0670-1

**CJB002:** Akčné polohy grafiky [textový dokument (print)] / Vrbanová, Alena (Autor 100%) ; Valiska-Timečko, Peter (Zostavovateľ, editor 100%). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta výtvarných umení, 2018. - 40 s. - slovenčina. - Náklad: 185

**CJB003:** Program EQO 2018 [textový dokument (print)] / Macko, Adam (Autor 100%). - 1. vyd. - Spišský Hrhov (Slovensko) : SARAHS, n.o., 2018. - 26 s. - slovenčina. - Náklad: 200. - ISBN 978-80-973065-1-9

**EDI - Recenzie v časopisoch a zborníkoch; Počet výstupov spolu - 10**

- EDI001:** Božeková, Martina a Anna Kucianová. Pramene slovenskej hudby V. 1. Písomné hudobné pramene 16.-18. storočia na Slovensku. 2. Služby pre osoby so zdravotným postihnutím, autorský zákon a metodika spracovania hudobných dokumentov, virtuálna národná fonotéka [textový dokument (print)] / Strenáčiková, Mária (Autor 100%). - slovenčina // Hudobný archív 17 / Božeková, Martina (Zostavovateľ, editor). - Martin (Slovensko) : Slovenská národná knižnica, 2018. - ISBN 978-80-8149-098-9, s. 219-222
- EDI002:** Kde bolo, je a kam sa uberá a smeruje slovenské profesionálne divadlo [textový dokument (print)] / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Art communication & popculture : časopis pre umeleckú komunikáciu a popkultúru. - Nitra (Slovensko) : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. - ISSN 1339-9284. - Roč. 4, č. 1 (2018), s. 179-182
- EDI003:** Kľúčové slovo(á) o človeku a dobe alebo Patrí Alexander Dubček do našich dejín? [elektronický dokument] / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Monitoring divadiel na Slovensku. - Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum AICT. - ISSN (online) 2454-0129. - č. 9. máj (2018), s. 1-2 [0,35 AH]. - <https://www.monitoringdivadiel.sk/recenzie/recenzia/klucove-slovo-a-o-cloveku-a-dobe-alebo-patri-alexander-dubcek-do-nasich-dejin/>
- EDI004:** Krotká alebo Divadelná spoveď bez drámy [elektronický dokument] / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Monitoring divadiel na Slovensku. - Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum AICT. - ISSN (online) 2454-0129. - 2018, s. 1-2 [0,29 AH]. - <https://www.monitoringdivadiel.sk/recenzie/recenzia/krotka-alebo-divadelna-spoved-bez-dramy/>
- EDI005:** La traviata alebo Biely mor v bielo-červeno-čiernej trikolóre na scéne v Banskej Bystrici [elektronický dokument] / Glocková, Mária (Autor 100%). - slovenčina // Monitoring divadiel na Slovensku. - Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum AICT. - ISSN (online) 2454-0129. - 2018, s. 1-2. - <https://www.monitoringdivadiel.sk/recenzie/recenzia/la-traviata-alebo-biely-mor-v-bielo-cerveno-ciernej-tri-kolore-na-scene-v-banskej-bystrici/>
- EDI006:** Našťastie ich pojmové rámce sa stretli [textový dokument (print)] / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Tvorba : revue pre literatúru a kultúru. - Bratislava (Slovensko) : Spoločnosť pre Tvorbu. - ISSN 1336-2526. - Roč. 37, č. 4 (2018), s. 73-75
- EDI007:** Nedočkali sme sa prekročenia korektnej divadelnej priemernosti [elektronický dokument] / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Monitoring divadiel na Slovensku. - Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum AICT. - ISSN (online) 2454-0129. - 2018, s. 1-1 [0,27 AH]. - <https://www.monitoringdivadiel.sk/recenzie/recenzia/nedockali-sme-sa-prekrocenia-korektnej-divadelnej-priemernosti/>
- EDI008:** Nie je jedno, na ktorom brehu rieky stojíme [elektronický dokument] / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Monitoring divadiel na Slovensku. - Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum AICT. - ISSN (online) 2454-0129. - č. 17. december (2018), s. 1-2 [0,26 AH]. - <https://www.monitoringdivadiel.sk/recenzie/recenzia/nie-je-jedno-na-ktorom-brehu-rieky-stojime/>
- EDI009:** Nový "začiatok" alebo Matthias Clausen takmer bez partnerov [elektronický dokument] / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Monitoring divadiel na Slovensku. - Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum AICT. - ISSN (online) 2454-0129. - č. 9. júl (2018), s. 1-2 [0,27 AH]. - <https://www.monitoringdivadiel.sk/recenzie/recenzia/novy-zaciatok-alebo-matthias-clausen-takmer-bez-partnerov/>
- EDI010:** Rodinný parlament alebo Bezbolestný mainstream [elektronický dokument] / Timko, Martin (Autor 100%). - slovenčina // Monitoring divadiel na Slovensku. - Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum AICT. - ISSN (online) 2454-0129. - č. 1. jún (2018), s. 1-2 [0,26 AH]. - <https://www.monitoringdivadiel.sk/recenzie/recenzia/rodinny-parlament-alebo-bezbolestny-mainstream/>

**FAI - Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...); Počet výstupov spolu - 10**

- FAI001:** Aku.pressúra [textový dokument (print)] : zborník z medzinárodnej konferencie o grafike / Ševčík, Patrik (Zostavovateľ, editor 100%). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta výtvarných umení. Katedra grafiky, 2018. - 128 s. [4 AH]. - slovenčina, angličtina. - Náklad: 230. - ISBN 978-80-8206-012-9
- FAI002:** Casting of Bridges in Visegrad Area [textový dokument (print)] / Schwartz, Roman (Prekladateľ 100%) ; Sláviková, Ivana (Zostavovateľ, editor 100%) ; Kovařík, Vladimír (Recenzent) ; Lukášová, Helena (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta výtvarných umení. Katedra sochárstva, 2018. - 129 s. - slovenčina, angličtina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-89555-97-0
- FAI003:** Darovanie...zeme [textový dokument (print)] / Brooš, Miroslav (Zostavovateľ, editor 100%). - 1. vyd. - Opava (Česko) : Statutární město Opava, 2018. - 160 s. [3 AH]. - slovenčina, angličtina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-570-0597-1
- FAI004:** Horizonty umenia 5 [textový dokument (print)] = Horizont of Art / Strenáčiková, Mária (Zostavovateľ, editor 100%) ; Dushniy, Andriy Ivanovich (Recenzent) ; Janek, Marián (Recenzent) ; Kolodziejski, Maciej (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta múzických umení, 2018. - 479 s. - slovenčina, angličtina, poľština, ruština. - Náklad: 200. - ISBN 978-80-8206-007-5

- FAI005:** Iron Casting Workshop IV. / Masaryková, Eva (Prekladateľ 50%) ; Schwartz, Roman (Prekladateľ 50%) ; Sláviková, Ivana (Zostavovateľ, editor 100%). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení. Fakulta výtvarných umení. Katedra sochárstva, 2018. - 80 s. - slovenčina, angličtina. - Náklad: 110. - ISBN 978-80-8206-011-2
- FAI006:** Jiří David/ Esse Quam Videri [textový dokument (print)] / Kitta, Richard (Zostavovateľ, editor 50%) ; Murin, Michal (Zostavovateľ, editor 50%). - 1. vyd. - Košice (Slovensko) : Dive Buki, 2018. - 72 s. [3,5 AH]. - slovenčina, angličtina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-89677-23-8. - SIGN-TUKE 203442
- FAI007:** Signatúry a múzeá [textový dokument (print)] / Murin, Michal (Zostavovateľ, editor 100%). - 1. vyd. - Košice (Slovensko) : Dive Buki, 2018. - 352 s. [17,6 AH]. - slovenčina, angličtina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-89677-21-4
- FAI008:** Súčasná teatrologia a divadlo. Vzťah divadelnej vedy, vzdelávania a scénického umenia v 21. storočí [textový dokument (print)] : zborník z medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie 30. 11. a 1. 12. 2018 na Fakulte dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici / Knopová, Elena (Zostavovateľ, editor 100%) ; Majera, Ľjuboslav (Recenzent) ; Vedral, Jan (Recenzent). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - 320 s. - slovenčina, angličtina, poľština. - ISBN 978-80-8206-008-2
- FAI009:** Together [textový dokument (print)] : Czech and Slovak artists exhibition / Schwartz, Roman (Prekladateľ 50%) ; Sapara, Juraj (Zostavovateľ, editor 50%) ; Vrbanová, Alena (Zostavovateľ, editor 50%). - 1. vyd. - Edmonton (Kanada) : FAB Gallery, 2018. - 51 s. [3,5 AH]. - angličtina. - Náklad: 150. - ISBN 978-1-7753794-0-9
- FAI010:** Zborník prác doktorandov 5 [textový dokument (print)] / Glocková, Mária (Zostavovateľ, editor 100%). - 1. vyd. - Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2018. - 291 s. - slovenčina. - Náklad: 100. - ISBN 978-80-8206-004-4