

## **TERMÍNY PODANIA PRIHLÁŠOK**

**OD OKTÓBRA 2018 MOŽNOSŤ PODANIA ELEKTRONICKEJ PRIHLÁŠKY**

### **FAKULTA DRAMATICKÝCH UMENÍ**

#### **BAKALÁRSKE ŠTUDIJNÉ PROGRAMY:**

**Herectvo** 15.marca 2019

**Divadelná dramaturgia a réžia** 1.termín 27.mája 2019

2.termín 31.júla 2019

*Doručenie povinných prác súčasne s prihláškou*

#### **Filmová a televízna réžia a scenáristika**

*so zameraním na filmovú dramaturgiu a scenáristiku* 21.marca 2019

*Doručenie povinných prác súčasne s prihláškou*

#### **Filmová a televízna réžia a scenáristika**

*so zameraním na filmovú dokumentárnu tvorbu* 29.marca 2019

*Doručenie povinných prác súčasne s prihláškou*

### **FAKULTA MÚZICKÝCH UMENÍ**

#### **BAKALÁRSKE ŠTUDIJNÉ PROGRAMY:**

**Kompozícia** 30.novembra 2018

**Interpretačné umenie** 30.novembra 2018

*Modul: klávesové nástroje - klavír, akordeón*

*Modul: strunové nástroje - husle, viola, violončelo, kontrabas, gitara, cimbal*

*Modul: dychové nástroje - flauta, hoboje, klarinet, fagot, lesný roh, trúbka,  
pozauna, saxofón, tuba, bicie nástroje*

*Modul: vokálna interpretácia – muzikálový spev*

*Modul: dirigovanie zboru*

### **FAKULTA VÝTVARNÝCH UMENÍ**

#### **BAKALÁRSKE ŠTUDIJNÉ PROGRAMY:**

**Grafika** 30.novembra 2018

**Intermédiá - Digitálne médiá – Audiovizuálne médiá** 30.novembra 2018

**Maľba** 30.novembra 2018

**Sochárstvo a priestorová tvorba** 30.novembra 2018

## **TERMÍNY KONANIA PRIJÍMACÍCH SKÚŠOK**

### **FAKULTA DRAMATICKÝCH UMENÍ**

#### **BAKALÁRSKE ŠTUDIJNÉ PROGRAMY:**

**Herectvo** 24.apríla – 25.apríla 2019(doobeda) /1.kolo

25.apríla 2019 (poobede) /2.kolo

26.apríla 2019 /3.kolo

**Divadelná dramaturgia a réžia** 1.termín 20.júna 2019

2.termín 22.augusta 2019

## Filmová a televízna réžia a scenáristika

so zameraním na filmovú dramaturgiu a scenáristiku

25.apríla – 26.apríla 2019

## Filmová a televízna réžia a scenáristika

so zameraním na filmovú dokumentárnu tvorbu

24.apríla 2019

### Plán prijímania na akademický rok 2019/2020:

Herectvo	16
Divadelná dramaturgia a réžia	5
Filmová a televízna réžia a scenáristika	
so zameraním na filmovú dramaturgiu a scenáristiku	8
Filmová a televízna réžia a scenáristika	
so zameraním na filmovú dokumentárnu tvorbu	8

## FAKULTA MÚZICKÝCH UMENÍ

### BAKALÁRSKE ŠTUDIJNÉ PROGRAMY:

**Kompozícia** 1.februára-8.februára 2019

**Interpretačné umenie** 1.februára-8.februára 2019

**Modul: klávesové nástroje** - klavír, akordeón

**Modul: strunové nástroje** - husle, viola, violončelo, kontrabas, gitara, cimbal

**Modul: dychové nástroje** - flauta, hobojs, klarinet, fagot, lesný roh, trúbka,  
pozauna, saxofón, tuba, bicie nástroje

**Modul: vokálna interpretácia** – muzikálový spev

**Modul: dirigovanie zboru**

Uchádzači všetkých stupňov štúdia dostanú písomné vyrozumenie a pozvánku s termínom prijímacieho konania.

### Plán prijímania na akademický rok 2019/2020:

Kompozícia	4
Interpretačné umenie	46

## FAKULTA VÝTVARNÝCH UMENÍ

### BAKALÁRSKE ŠTUDIJNÉ PROGRAMY:

**Grafika** 14.januára - 18.januára 2019

**Intermédiá - Digitálne médiá – Audiovizuálne médiá** 14.januára - 18.januára 2019

**Maľba** 14.januára - 18.januára 2019

**Sochárstvo a priestorová tvorba** 14.januára - 18.januára 2019

### Plán prijímania na akademický rok 2019/2020:

Grafika	10
Intermédiá - Digitálne médiá – Audiovizuálne médiá	10
Maľba	10
Sochárstvo a priestorová tvorba	10

Pozn.: 2 uchádzači budú prijatí na odvolanie nad plán