



Akadémia
umení
v Banskej
Bystrici

Memorandum o spolupráci (ďalej iba memorandum)



ROZKVET GALLERY

Strany Memoranda:

Názov: **Akadémia umení v Banskej Bystrici**

Registrácia: Zákon o zriadení Akadémie umení v Banskej Bystrici č. 156/1997 Z. z.

Sídlo: Kollárova 22, 974 01 Banská Bystrica

Štatutárny orgán: prof. MgA. Ing. Michal Murin, ArtD., - rektor

IČO: 31094970

DIČ: 2021283935

(ďalej len „AU“)

a

Názov: **UM n. o. / Centrum nezávislého vizuálneho umenia**

Registrácia: Zapísaná na Okresnom úrade Banská Bystrica pod č. OVVS/NO-22/2016

Sídlo: Rudohorská 22, 97411 Banská Bystrica

Štatutárny orgán: Mgr. art. Juraj Schikor, riaditeľ

IČO: 50600281

DIČ: 2120391471

(ďalej len „UM n. o.“)

(Akadémia umení v Banskej Bystrici a UM n. o., spolu ďalej len „Strany Memoranda“)

na základe vzájomnej dohody uzatvárajú toto Memorandum o spolupráci (ďalej len „Memorandum“).

Preambula

Akadémia umení v Banskej Bystrici pozostáva z troch fakúlt, z ktorých najstaršia je Fakulta múzických umení. Bola založená pri vzniku Akadémie umení v roku 1997. Najmladšou fakultou je Fakulta dramatických umení, ktorá bola založená v roku 1999. Akadémia umení je vysoká škola, ktorá v súčasnosti poskytuje vzdelávanie v oblasti umenia vo všetkých troch stupňoch vzdelávania na FDU, FMU, FVU. V kontexte VŠ umeleckého vzdelávania na Slovensku je Akadémia umení v Banskej Bystrici súčasťou pomyselných „východo-západnej“ osi (Fakulta umení TU v Košiciach – Akadémia umení v Banskej Bystrici – Vysoká škola výtvarných umení a Vysoká škola múzických umení v Bratislave). V dlhodobej stratégii rozvoja AU je preto definovaná vyváženosť viacerých vedecko-umeleckých oblastí a s tým súvisiaci rozvoj jej vedeckovýskumnej činnosti. To predpokladá neustály stimul a rozvoj vedomostných, kreatívnych a duševných znalostí jednotlivcov a tímov (ich odbornosť, kompetentnosť). Pedagógovia, študenti a absolventi Akadémie umení majú jedinečnú možnosť byť súčasťou organického kultúrneho prostredia, ktoré je interdisciplinárne a komplexné a dokáže kooperovať synergicky. Originalita, flexibilita a komplexnosť umožňuje akadémii nielen sa zapájať do existujúcich segmentov kreatívneho priemyslu, ale otvára možnosti byť iniciátorom nových, doposiaľ nedefinovaných kreatívnych oblastí. Zároveň profiluje svojich absolventov k vytváraniu permanentných aktivít súvisiacich s profilom absolventa Akadémie umení a snaží sa študentom vytvárať podmienky, ktoré im simulujú prostredie praxe. Cieľom Akadémie umení v Banskej Bystrici je zároveň vytvárať študentom podmienky, ktoré majú priamy vplyv na kvalitu vzdelávania a nachádzať mechanizmy, ktoré podporujú ich rozvoj, zručnosti a vedomosti.

UM, n. o. pôsobí od roku 2016 v oblasti vizuálneho umenia. Cieľom je vytvorenie priaznivého prostredia a podmienok pre tvorbu, rozširovanie umeleckého publika a podpora kreatívneho priemyslu.

Organizácia vytvorila v Banskej Bystrici aktívny priestor s názvom **Centrum nezávislého vizuálneho umenia UM**.

Nezisková organizácia UM, n.o. pôsobí od roku 2016 v oblasti súčasného vizuálneho domáceho a zahraničného umenia 21. storočia. Cieľom je vytvorenie priaznivého prostredia pre vznik tohto druhu umenia, jeho následné priblíženie verejnosti a tiež pre intermedialne a interdisciplinárne spolupráce. Organizácia sa venuje umeleckej tvorbe a jej prezentovaniu. Postupne tak vytvára aktívnu platformu, zastrešuje niekoľko umeleckých ateliérov a disponuje výstavným priestorom Rozkvet Gallery.

Cieľom je postupné budovanie nezávislého kultúrneho centra, rozširovanie umeleckého publika a podporovanie kreatívneho priemyslu v oblasti stredného Slovenska. UM, n.o. je otvorená spolupráci s ďalšími organizáciami, umelecko-odbornou obcou a interakcii s verejnosťou.

Hlavnými činnosťami kultúrneho centra sú: výstavná a edukačná.

Výstavná činnosť pozostáva z ročného programu 12 výstav najmladšej generácie vizuálnych umelcov.

Edukáciu predstavujú umelecko-odborné workshopy pre verejnosť.

Ambíciou organizácie je zvyšovanie kvalitatívnej, teoretickej a technickej úrovne vyššie uvedených aktivít, realizovanie výstav, ktoré vychádzajú z dlhodobejšieho teoretického výskumu - „kurátorských projektov“ a tiež nadviazanie spolupráce s umenovedcami a interdisciplinárna spolupráca.

Článok I. Cieľ zmluvy

Zmluvné strany memoranda majú pri šírení kultúry a kultúrnych hodnôt, ako aj v oblasti výchovy, vzdelávania viaceré spoločné záujmy, poslanie a zodpovednosť. Cieľom memoranda je aktívna spolupráca obidvoch zmluvných strán zameraná na oblasti pôsobenia zmluvných strán s cieľom kvalifikovanejšieho a rýchlejšieho, vzájomne koordinovaného riešenia úloh vlastného a spoločného záujmu. Zmluvné strany memoranda prejavujú vôľu spolupracovať pri zabezpečovaní úloh obidvoch inštitúcií vo vymedzených oblastiach na základe vzájomnej výhodnosti a prospešnosti. Spolupráca sa bude uskutočňovať na báze štandardných akademických princípov vzájomného rešpektovania a inštitucionálnej suverenity zmluvných strán.

Článok II. Vzájomná spolupráca

1. Strany Memoranda sa dohodli na vzájomnej spolupráci najmä, nie však výlučne, v nasledovných oblastiach spoločného záujmu:

a) poskytovanie všestrannej podpory formou využívania umeleckého potenciálu v nastavených oblastiach záujmu, ako aj rôznymi inými priamymi a nepriamymi formami pomoci a podpory;

b) podpora vzniku nových spoluprác v programovej oblasti : podujatia, festivaly, projekty, platformy, workshopy, výstavy, sympóziá;

c) rozvoj umeleckého, tvorivého potenciálu študentov, absolventov Akadémie umení, absolvovanie praxe pre študentov Akadémie umení v profesionálnom divadle /Fakulta dramatických umení, Fakulta múzických umení, Fakulta výtvarných umení/. Aktívna spolupráca za účelom prirodzeného prechodu študentov od štúdia do praxe;

d) efektívne využívanie ľudského a profesionálneho potenciálu odborníkov pôsobiacich v obidvoch inštitúciách;

1. Strany Memoranda sa ďalej dohodli, že v oblastiach spoločného záujmu uvedených v predchádzajúcom bode 1. Článku II. tohto Memoranda:

a) si budú vzájomne poskytovať všetku potrebnú súčinnosť a informácie týkajúce sa ich spolupráce;

b) si budú vzájomne vymieňať skúsenosti a príklady dobrej praxe;

c) budú vzájomne propagovať a podporovať vyvíjané aktivity, projekty a poskytované služby;

- d) budú spolupracovať, podieľať sa na vytváraní podmienok pre realizáciu spoločných podujatí, ako aj pri príprave realizácie spoločných projektov, týkajúcich sa oblasti spolupráce;
- e) si vzájomne vymenia internetové odkazy na ich webové sídla a budú uvádzať informácie o partnerstve a o druhej Strane Memoranda, jej činnosti a službách na svojom webovom sídle;
- f) budú odporúčať služby druhej Strany Memoranda, ktoré nemajú vo vzťahu k službám odporúčajúcej Strany Memoranda konkurenčný charakter a informovať o nich.

Článok III. Formy spolupráce

1. Spolupráca v rámci konkrétnych dohodnutých projektov bude realizovaná na základe čiastkových dvojstranných zmlúv medzi Akadémiou umení v Banskej Bystrici a neziskovou organizáciou UM n. o.
2. Zmluvné strany budú pri realizácii tejto dohody uplatňovať všetky vzájomne dohodnuté formy spolupráce v stanovených termínoch a zodpovednými osobami.
3. Konkrétne projekty a úlohy založené na finančných úhradách budú dohodnuté v samostatných zmluvách, alebo dohodách uzatvorenými v zmysle platných predpisov.

Článok IV. Platnosť Memoranda a jeho ukončenie

1. Toto Memorandum sa uzatvára na dobu neurčitú.
2. Toto Memorandum nadobúda platnosť a účinnosť dňom jeho podpísania oboma Stranami Memoranda.
3. Toto Memorandum je možné ukončiť:
 - a) písomnou dohodou Strán Memoranda
 - b) výpoveďou ktorejkoľvek zo Strán Memoranda, a to aj bez uvedenia dôvodu.
4. Výpovedná lehota je 1 (slovom: jeden) mesiac a začína plynúť od 1. (slovom: prvého) dňa mesiaca nasledujúceho po mesiaci, v ktorom bola výpoveď doručená druhej Strane Memoranda.

5. Výpoveď musí byť vyhotovená v písomnej forme a doručená druhej Strane Memoranda na adresu uvedenú v záhlaví tohto Memoranda, resp. na adresu uvedenú v príslušnom registri, v ktorom je Strana Memoranda zapísaná. V prípade, ak si výpoveď Memoranda doručovanú podľa predchádzajúcej vety druhá Strana Memoranda z akéhokoľvek dôvodu neprevezme, výpoveď sa považuje za doručенú posledným dňom úložnej doby určenej na prevzatie zásielky.

Článok V. Záverečné ustanovenia

1. Všetky zmeny a doplnenia tohto Memoranda je možné vykonať len vo forme písomných a číslovaných dodatkov, podpísaných oboma Stranami Memoranda.
2. Memorandum nadobúda platnosť dňom podpisu štatutárnymi zástupcami oboch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv, ktorý vedie Úrad vlády Slovenskej republiky.
3. Zmluvné strany berú na vedomie, že toto Memorandum je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle §5a zák. č. 211/200 Z.z o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.
4. Memorandum sa vyhotovuje v 4 (slovom: štyroch) vyhotoveniach, s určením 2 (slovom: dve) vyhotovenia pre Um n. o. a 2 (slovom: dve) vyhotovenia pre AU.
5. Strany Memoranda vyhlasujú, že ich zmluvná voľnosť nie je ničím obmedzená, svoju vôľu prejavili slobodne, vážne, zrozumiteľne a určito, Memorandum neuzavreli v tiesni, či za nápadne nevýhodných podmienok, jeho obsahu porozumeli bez výhrad a na znak súhlasu ho podpisujú.

V Banskej Bystrici

V Banskej Bystrici

dňa:

dňa:

.....

Mgr. art. Juraj Schikor, riaditeľ

UM n. o.

Centrum nezávislého vizuálneho umenia UM

.....

rektor prof. MgA. Ing. Michal Murin, ArtD.

Akadémia umení v Banskej Bystrici